

**SPRÁVA O VÝSLEDKoch ČINNOSTI A HOSPODÁRENIA
MESTSKÉHO DIVADLA ŽILINA
K 31.12.2024**

Zodpovední za vypracovanie:

Mgr. Michal Vidan, riaditeľ divadla

Helena Hrušková, hlavná ekonómka – účtovníčka

Mgr. Nikola Kučerová, PR a projektová manažérka

Žilina, marec 2025



OBSAH

I. ŠPECIFIKÁCIA MESTSKÉHO DIVADLA ŽILINA.....	3
II. PREHĽAD REALIZOVANÝCH ČINNOSTÍ MESTSKÉHO DIVADLA ŽILINA ZA 1. – 12. 2024.....	7
1. Vlastná divadelná tvorba a činnosť	7
<i>Tab. 1: Prehľad počtu vlastných divadelných predstavení a návštevnosti</i>	9
<i>Tab. 2: Náklady a výnosy na realizáciu a prevádzku predstavení v aktuálnom repertoári.....</i>	9
<i>Tab. 3: Náklady a výnosy na realizáciu agentúrnych predstavení a koncertov</i>	14
<i>Tab. 4: Prehľad poskytnutých služieb</i>	16
3. Folklorný súbor Rozsutec	16
4. Dychová hudba Fatranka	17
5. Rosenfeldov palác	19
<i>Tab. 5: Prehľad počtu predstavení, návštevnosti a poskytnutých služieb za 1.–12. 2024</i>	27
6. Prezentácia divadla mimo regiónu a reprezentácia na medzinárodných festivaloch.....	28
7. Kultúrne aktivity organizované v súčinnosti s Mestom Žilina	28
8. Kultúrne aktivity organizované v súčinnosti so Štúdiom Mestského divadla o. z.	28
9. Organizovanie divadelných predstavení pre základné školy a stredné školy	29
10. Organizovanie divadelných predstavení pre sluchovo postihnutých s využitím titulkovacieho zariadenia	29
III. OTVÁRACIE HODINY, HRACIE ČASY A VÝŠKA VSTUPNÉHO 2024.....	30
IV. PROJEKTOVÁ ČINNOSŤ DIVADLA, GRANTY, ÚČELOVÉ DOTÁCIE, NADÁCIE, SPONZORSKÉ PRÍSPEVKY	32
<i>Tab.6: Projekty Mestského divadla z grantového systému MKSR, FPU</i>	32
V. PERSONÁLNA OBLASŤ, PERSONÁLNE VYBAVENIE	33
VI. ČINNOSŤ V UMELECKOM SÚBORE	35
Prehľad premiér	35
Mimodivadelné aktivity DIELŇA TVORIVÉHO PÍSANIA	43
VII. KOMUNIKÁCIA A PREZENTÁCIA	47
VIII. HOSPODÁRENIE S FINANČNÝMI PROSTRIEDKAMI ZA 1. – 12.2024	49
VIII. HOSPODÁRENIE S FINANČNÝMI PROSTRIEDKAMI ZA 1. – 12.2024	51
IX. REKAPITULÁCIA SÚVAHY A VÝSLEDOVKY	52
Súvaha k 31.12.2024 v EUR – Hlavná činnosť	52
Výsledovka k 31.12.2024 v EUR – Hlavná činnosť	55
Súvaha k 31.12.2024 v EUR – Podnikateľská činnosť	57
Výsledovka k 31.12.2024 v EUR – Podnikateľská činnosť	58
X. ZÁVER.....	59

SPRÁVA O VÝSLEDKOCCH ČINNOSTI A HOSPODÁRENIA MESTSKÉHO DIVADLA ŽILINA K 31.12.2024

I. ŠPECIFIKÁCIA MESTSKÉHO DIVADLA ŽILINA

Mestské divadlo Žilina je kultúrnou a umeleckou organizáciou financovanou Mestom Žilina. Je profesionálnym repertoárovým divadlom so stálym umeleckým súborom, ktorého hlavnou činnosťou je tvorba a produkcia divadelných inscenácií. Hlavným poslaním Mestského divadla Žilina je prinášať divadelné, kultúrne a umelecké produkcie v najvyššej umeleckej kvalite, rozvíjať a obohacovať život Žilinčanov prostredníctvom divadelného umenia, s presahom v rámci slovenského a medzinárodného kontextu. Mestské divadlo Žilina sa vo svojom umelecko-dramaturgickom smerovaní snaží zasiahnuť všetky segmenty diváckeho spektra mesta Žilina a jeho okolia.

Už niekoľko sezón sa dramaturgia Mestského divadla Žilina orientuje na súčasné texty uvádzané v slovenskej premiére, nekonvenčné dramatizácie, nové preklady klasických diel, ako aj na pôvodnú súčasnú slovenskú drámu. Mladé divadlo s progresívnym repertoárom, zameraným na odvážne texty, ktoré často porušujú tradičné predstavy o dráme. Kľúčovou dramaturgickou líniou divadla je poctivé a systematické zdôrazňovanie tém, ktoré sa dotýkajú súčasného človeka, prezentácia súčasnej slovenskej a svetovej literatúry, ako aj podpora začínajúcich mladých tvorcov. Divadlo tak sprístupňuje mladým a začínajúcim slovenským talentom a umelcom profesionálnu divadelnú scénu na ich sebareprezentáciu.

Cielená programová štruktúra divadla je v tejto sústredenej miere na Slovensku neobvyklá. Otvára zaujímavú možnosť konfrontácie súčasnej svetovej tvorby a pôvodnej slovenskej tvorby. Naznačuje smer, ktorým sa ubera slovenská divadelná tvorba, ktorú spoluvytvára tiež svojou jedinečnosťou, pravosťou a hodnovernosťou nová generácia mladých divadelných umelcov. Mestské divadlo Žilina rovnako zastrešuje činnosť Folklórneho súboru Rozsutec, Dychovej hudby Fatranka a Rosenfeldovho paláca.

VYMEDZENIE CIEĽOV A PRIORÍT V ROKU 2024

HLAVNÉ CIELE MESTSKÉHO DIVADLA V ROKU 2024

- Rozvíjať a obohacovať prostredníctvom divadelného umenia život Žilinčanov, s presahom v rámci slovenského i medzinárodného kontextu.
- Dramaturgicky sa orientovať na súčasné texty uvádzané v slovenskej premiére, nové dramatizácie a programovú štruktúru výrazne zameriavať na texty pôvodnej súčasnej slovenskej a svetovej drámy.
- Vo svojom umelecko-dramaturgickom smerovaní zasahovať všetky kategórie a segmenty divákov a sprístupňovať divadlo aj znevýhodneným skupinám divákov (zdravotne a sociálne handicapovaní, študenti, dôchodcovia).
- Prinášať divákovi umelecky hodnotné javiskové diela nielen z oblasti divadla, ale tiež hudobné, tanečné a iné umelecké produkcie a zvyšovať návštevnosť divadla.
- Zastrešovať činnosť Folklórneho súboru Rozsutec a Dychovej hudby Fatranka, podporovať a spolupracovať na kultúrnych podujatiach organizovaných zriaďovateľom Mestom Žilina a Rosenfeldovho paláca.
- Posilňovať postavenie Mestského divadla Žilina v rámci profesionálnej slovenskej divadelnej scény a naplňovať jeho umelecké ambície a smerovanie, ako nového mladého progresívneho divadla dnešnej doby.
- Využiť potenciál plochých striech budovy Mestského divadla Žilina ako vegetačnej zelenej strechy, ktorá komplexnejšie umožní rozvíjať ďalšie aktivity mestského divadla (napr. kultúrne podujatia, koncerty diskusie, autorské čítania, vyhliadky na strešnú krajinu a panorámu Žiliny, kaviareň a pod.)
- Znížiť energetickú náročnosť budovy, optimalizovať spotrebu energie, využívať odpadové teplo, obnoviteľné zdroje energie, optimalizovať zdroje tepla, hospodárne využívať tepelnú energiu a energetické audity.

SPRÁVA O VÝSLEDKOVÝCH ČINNOSTI A HOSPODÁRENIA MESTSKÉHO DIVADLA ŽILINA K 31.12.2024

- Vytváranie možností pre európsku integráciu:
- Pre cudzojazyčných návštevníkov možnosť využívania titulkovacieho zariadenia s prekladom textov divadelných hier do požadovaného cudzieho jazyka.
- Vytvorenie konceptu a prevádzka Čítárne súčasnej literatúry, ktorej hlavným účelom je prezentácia a podpora súčasnej slovenskej a svetovej literatúry, preto je ideálnym priestorom na besedy, alebo na prezentáciu či propagáciu nových knižných titulov.
- **Podpora znevýhodnených skupín vytvorením možnosti návštevy divadelných predstavení:**
 - Pre sluchovo postihnutých s využitím titulkovacieho zariadenia;
 - Pre osoby so zníženou schopnosťou pohybu možnosť používania schodolezu na prekonávanie architektonických bariér.

HLAVNÉ PRIORITY MESTSKÉHO DIVADLA V ROKU 2024

- **Kvalitná umelecká tvorba, podpora pôvodnej drámy, mladých umelcov a tvorcov:**
 - Naštudovanie 3 nových inscenácií ročne v slovenskej alebo v svetovej premiére (ktoré doposiaľ neboli uvedené na profesionálnom slovenskom javisku);
 - podpora vzniku pôvodnej slovenskej tvorby – vznik autorských textov na objednávku divadla;
 - vytvorenie tvorivých podmienok pre mladých tvorcov a talenty (absolventov škôl);
 - realizácia predstavení v aktuálnom repertoári;
 - v spolupráci s o. z. Štúdio Mestského divadla realizácia komunitných projektov a vzdelávanie detí a mládeže;
 - realizácia vlastných prednášok a diskusií, v ktorých divadlo predstaví inšpiratívne osobnosti divadelnej kultúry a umenia.
- **Prezentácia divadla mimo regiónu a reprezentácia na medzinárodných festivaloch.**
- **Spoluorganizovanie kultúrnych aktivít v súčinnosti s Mestom Žilina.**
- **Vytvorenie a prevádzkovanie nového priestoru Čítárne súčasnej literatúry.**
- **Podieľať sa na vzdelávaní mládeže formou organizovaných divadelných predstavení prioritne pre študentov stredných škôl.**



II. PREHĽAD REALIZOVANÝCH ČINNOSTÍ MESTSKÉHO DIVADLA ŽILINA ZA 1. – 12. 2024

1. Vlastná divadelná tvorba a činnosť

Január

- Celkový počet vlastných predstavení: **9**
- Pokračovanie skúšok novej divadelnej inscenácie s názvom Manifest, v réžii P. Viechu a D. Brezániovej

Február

- Celkový počet vlastných predstavení: **14**
- 2.2. premiéra novej divadelnej inscenácie hry D. Brezániová **Manifest** v réžii Pavol Viecha ah, dramaturgie D. Brezániová.
- 13.2. Zájazd A4 – Asociácia združení pre súčasnú kultúru Bratislava – s inscenáciou **Táto izba sa nedá zjesť**.
- Začaté skúšky novej divadelnej inscenácie s názvom hry Toto je stred Európy, moja drahá! v réžii Eduarda Kudláča, dramaturgia D. Brezániová.

Marec

- Celkový počet vlastných predstavení: **15**
- 5.3. Zájazd A4 – Asociácia združení pre súčasnú kultúru Bratislava – s inscenáciou **Táto izba sa nedá zjesť**.
- Pokračovanie skúšok novej divadelnej inscenácie hry Toto je stred Európy, moja drahá!

Apríl

- Celkový počet vlastných predstavení: **13**
- 4.4. Zájazd A4 – Asociácia združení pre súčasnú kultúru Bratislava – s inscenáciou **Rozhovor s členkou kultu**.
- 13.4. Premiéra novej inscenácie **Toto je stred Európy, moja drahá!** v réžii Eduarda Kudláča, dramaturgia D. Brezániová.
- Začaté skúšky novej divadelnej inscenácie s názvom hry Status quo v réžii Mariána Amslera ah, dramaturgia D. Brezániová.

Máj

- Celkový počet vlastných predstavení: **14**
- 17.5. Zájazd A4 – Asociácia združení pre súčasnú kultúru Bratislava – s inscenáciou Lilith.
- 23.5. Zájazd SKD Martin – s inscenáciou Kreutzerova sonáta / Čia vina?
- Pokračovanie skúšok novej divadelnej inscenácie s názvom hry Status quo v réžii Mariána Amslera ah, dramaturgia D. Brezániová.

Jún

- Celkový počet vlastných predstavení: **10**

SPRÁVA O VÝSLEDKOVÝCH ČINNOSTI A HOSPODÁRENIA MESTSKÉHO DIVADLA ŽILINA K 31.12.2024



- 8.6. Premiéra novej inscenácie **Status quo** v réžii Mariána Amslera, dramaturgia D. Brezániová
- 27.6. Zájazd SKD Martin – festival Dotyky a spojenia s inscenáciou Eduarda Kudláča **Lilith**.

Júl

- Divadelné prázdniny

August

- Divadelné prázdniny
- Celkový počet vlastných predstavení: 1
- 24.8. Zájazd Kremnica – festival Kremnické gagy s inscenáciou **A je tu zas!**

September

- Celkový počet vlastných predstavení: 7
- 19.9. Zájazd Kutná Hora – Divadelný festival Kutná Hora s inscenáciou **Manifest**
- Začaté skúšky novej divadelnej inscenácie s názvom hry **Tretia verzia pravdy** v réžii Eduarda Kudláča, dramaturgia D. Brezániová, Zuzana Palenčíková

Október

- Celkový počet vlastných predstavení: 14
- Pokračovanie skúšok novej divadelnej inscenácie s názvom hry **Tretia verzia pravdy** v réžii Eduarda Kudláča, dramaturgia D. Brezániová, Z. Palenčíková
- Začaté skúšky novej divadelnej inscenácie s názvom hry **Judáš** v réžii Vladimír Mores, dramaturgia Z. Palenčíková

November

- Celkový počet vlastných predstavení: 14
- 16.11. premiéra novej divadelnej inscenácie hry **Tretia verzia pravdy** v réžii Eduarda Kudláča, dramaturgia D. Brezániová, Z. Palenčíková
- Pokračovanie skúšok novej divadelnej inscenácie s názvom hry **Judáš** v réžii Vladimír Mores, dramaturgia Z. Palenčíková
- Mestské divadlo host'ovalo 19. novembra s inscenáciou **Status quo** v Divadle Jonáša Záborského v Prešove

December

- Celkový počet vlastných predstavení: 11
- Pokračovanie skúšok novej divadelnej inscenácie s názvom hry **Judáš** v réžii Vladimír Mores, dramaturgia Z. Palenčíková

Tab. 1: Prehľad počtu vlastných divadelných predstavení a návštevnosti

Názov predstavenia	Dátum premiéry	Počet predstavení	Počet divákov
Triky, fet a makači	10.3.2018	7	1292
A je tu zas	16.6.2018	6	1148
Hey! Slováci	7.2.2020	2	142
Neznášam Ťa!	19.6.2020	13	2718
Naše fotky	30.10.2021	2	220
Anna Karenina	22.1.2022	8	1928
Kaderníčky	12.3.2022	8	1263
Kreutzerova sonáta / Čia vina?	7.5.2022	7	854
Coco Chanel	28,29.12.2022	6	977
Táto izba sa nedá zjesť	7.1.2023	8	303
Rozhovor s členkou kultu	18.3.2023	9	407
Dušan Makovický sa obesil vo svojom rodnom dome	17.6.2023	4	368
Lilith	30.11.2023	11	691
Manifest	3.2.2024	11	1343
Toto je stred Európy, moja drahá!	13.4.2024	9	472
Status quo	8.6.2024	7	1477
Tretia verzia pravdy	16.11.2024	4	545
SPOLU predstavenie:		122	16148

Tab. 2: Náklady a výnosy na realizáciu a prevádzku predstavení v aktuálnom repertoári

Názov predstavenia	Náklady priame	Výnosy	Dotácia (iné zdroje)	Odpisy (KT)	Dobropis 648	Zisk	Strata
Triky, fet a makači (KT) prem.10.3.2018 1006	5442,26	9360,89		2389,50		6308,13	
A je tu zas (KT)prem. 16.6.2018 1007	5076,90	7864,62		533,08		3320,80	

SPRÁVA O VÝSLEDKOVÝCH ČINNOSTI A HOSPODÁRENIA MESTSKÉHO DIVADLA ŽILINA K 31.12.2024



Hey! Slováci prem. 7.2.2020 1013 Dramox +online 1.Q.	322,67	978,75				656,08	
Neznášam ťa! prem. 19.6.2020 1014	4163,32	20956,32				16793,00	
Naše fotky prem. 2021 1017	706,44	600,89					105,55
Anna Karenina (KT) - premiéra 22.12.2022 1020	7142,59	10972,61		3249,96		7079,98	
Kaderníčky (KT) premiéra 12.3.2022 1023	6588,11	10261,87		2433,00		6106,76	
Kreutzerova sonáta / Čia vina? premiéra 7.5.2022 1019	1818,41	5381,71				3563,30	
Coco Chanel premiéra 28,29.10.2022 1025	1664,55	7325,77				5661,22	
Táto izba sa nedá zjesť Premiéra 7.1.2023 1027	2014,31	3741,59		864,96		2592,24	
Rozhovor s členkou kultu Premiéra 18.3.2023 1028	2834,51	2521,69					312,82
Dušan Makovický sa obesil....Premiéra 17.6.2023 1026	2815,26	1087,83					1727,43
Lilith premiéra 30.11.2023 1029	1878,83	7194,43				5315,60	
Manifest premiéra 3.2.2024 1030	19167,24	8694,62	9300,00	1425,00		252,38	
Status quo premiéra 7.6.2024 1031	24451,27	10102,15					14349,12
Toto je stred Európy, moja drahá! Premiéra 13.4.2024 1032	18071,39	2096,51	2500,00				13474,88
Tretia verzia pravdy premiéra 16.11.2024 1035	30238,04	2413,42	7000,00				20824,62

SPRÁVA O VÝSLEDKOVÝCH ČINNOSTI A HOSPODÁRENIA MESTSKÉHO DIVADLA ŽILINA K 31.12.2024



Judáš premiéra v roku 2025 1036	856,69	130,00					726,69
Poľovačka na losy /Online 1.Q.2024		398,87				398,87	
Nevyzdvihnuté vouchery- Slevomat	920,56	4383,63				3463,07	
Darčkové poukážky	63,27	2244,00				2180,73	
Spolu	136236,62	118712,17	18800,00	10895,50	0,00	63692,16	51521,11

Tab. 2: Náklady a výnosy na realizáciu a prevádzku predstavení v aktuálnom repertoári

* Pozn.: Šedou sú zvýraznené inscenácie s premiérou v roku 2024, to znamená, že v nákladoch sú započítané aj náklady na výpravu a honoráre tvorivého inscenačného tímu. Náklady starších produkcií zahŕňajú len prevádzkové náklady (vrátane honorárov hosťujúcich umelcov).

2. Hostujúce predstavenia a poskytnuté služby

Január

- hostujúce predstavenie: 1
(Tri tvorivé tvory – Juraj „Šoko“ Tabaček, Lukáš „Pucho“ Púchovský a Stanislav „Stanley“)

Február

- hostujúce predstavenie: 1
(Tri tvorivé tvory – Juraj „Šoko“ Tabaček, Lukáš „Pucho“ Púchovský a Stanislav „Stanley“ Staško)

Marec

- hostujúce predstavenie: 1
(Tri tvorivé tvory – Juraj „Šoko“ Tabaček, Lukáš „Pucho“ Púchovský a Stanislav „Stanley“ Staško)

Apríl

- hostujúce predstavenie: 3
(D1 – SKD Martin, Tri tvorivé tvory – Juraj „Šoko“ Tabaček, Lukáš „Pucho“ Púchovský a Stanislav „Stanley“ Staško; Koniec Koniec - Petra Fornayová a kolektív)

Máj

- hostujúce predstavenie: 6
(Divadelné centrum – Od Antigony po L+S; Tri tvorivé tvory – Juraj „Šoko“ Tabaček, Lukáš „Pucho“ Púchovský a Stanislav „Stanley“ Staško; Zelená je tráva - Petra Fornayová a kolektív, Divadlo GunaGU Bratislava)

Jún

- hostujúce predstavenie: 4
- (Baletná škola Pointe Zábavíková- balet Notre Dame)

Júl

- Divadelné prázdniny

August

- Divadelné prázdniny

SPRÁVA O VÝSLEDKOCH ČINNOSTI A HOSPODÁRENIA MESTSKÉHO DIVADLA ŽILINA K 31.12.2024

September

- hosťujúce predstavenie: **3**
(Koncert Fragile, Tri tvorivé tvory – Juraj „Šoko“ Tabaček, Lukáš „Pucho“ Púchovský a Stanislav „Stanley“ Staško, Divadlo bez masky – Vyučovanie dony Margarity)

Október

- hosťujúce predstavenie: **3**
(Hudba sveta Žilina – koncert ; Divadlo Skrat Bratislava – Unavená žiadosť; Divadlo J.Záborského Prešov – Váňa a Soňa a Máša a Spike)

November

- hosťujúce predstavenie: **3**
(Tri tvorivé tvory – Juraj „Šoko“ Tabaček, Lukáš „Pucho“ Púchovský a Stanislav „Stanley“ Staško; Divadlo GUnaGU Bratislava – Nízkotučný život)

December

- hosťujúce predstavenie: **15**
(Divadlo Skrat Bratislava – Skupinová terapia; OZ MD Žilina – Jonatán, ktorý nič nevedel a všetko pochopil – Mikulášske predstavenie; Baletná škola Pointe – Balet Giselle; Vianočný koncert Fragile; Vianočný koncert Z. Mauréry, M.Vaňovček, Big Band Žilinského konzervatória; Tri tvorivé tvory – Juraj „Šoko“ Tabaček, Lukáš „Pucho“ Púchovský a Stanislav „Stanley“ Staško)



Tab. 3: Náklady a výnosy na realizáciu agentúrnych predstavení a koncertov

Názov predstavenia Hostujúce divadlo - dátum host'ovania	Počet predstavení	Počet divákov	Náklady priame	Výnosy	Služby	Prenájom Iné	Zisk	Strata
15.1.24. 3T v divadle/3002	1	239	2 382,63	3 450,00			1067,37	
12.2.24. 3T v divadle/3003	1	294	2 979,85	4 050,00			1070,15	
19.3.24. 3T v divadle/3005	1	221	1 973,99	3 135,00			1161,01	
16.4.24 D1 Divadlo Martin/3004	1	292	1 858,29	3292,50			1434,21	
23.4.24 3T v divadle/3008	1	190	1 700,50	2790,00			1089,50	
24.4. Koniec Koniec-host' P.Fornayová a kol./3010	1	48	66,63	135,00			68,37	
13.5.24Od Antigóny po L+S Divadelné centrum Martin/3011	2	423	1 735,46	2376,00			640,54	
14.5.24 Zelená je tráva-host' P.Fornayová a kol/3014	1	25	58,76	85,00			26,24	
20.5.24 3T v divadle/3012	1	173	911,88	2040,00			1128,12	
21.5.24 Tichá noc Divadlo Gunagu/3015	1	207	1 922,11	3483,00			1560,89	
31.5.24 Od Antigóny po L+S Divadelné centrum Martin/3016	1	208	900,00	1005,00			105,00	
22,23.6.24 Notre Dame Baletná škola Point/3018	4	600	1 568,64	3000,00			1431,36	
17.6.24 3T v divadle/3017 zrušené	0	0	0,00	120,00			120,00	
4.9.24 Fragile - koncert/ 3019	1	302	3 963,86	5840,00			1876,14	
17.9.24 3T v divadle/3020	1	231	1 993,87	3150,00			1156,13	

SPRÁVA O VÝSLEDKOVÝCH ČINNOSTI A HOSPODÁRENIA MESTSKÉHO DIVADLA ŽILINA K 31.12.2024



26.9.24 Vyúčt.dona Margarita Divadlo bez masky/3021	1	82	835,02	1125,00			289,98	
9.10.Koncert Hudba sveta+prenájom/3022	1	135	983,38	972,00		950,00	938,62	
21.10.Unavená žiadosť Divadlo Skrat/3023	1	42	1 255,05	165,00				1 090,05
28.10. Váňa a Soňa a Máša a Spike DJZ Prešov/3024	1	235	2 113,94	996,00				1 117,94
4.11.3T v divadle/3025	1	172	1 379,25	2520,00			1140,75	
25.11.Nízkoťučný život Divadlo GUnaGU/3026	2	600	9 049,43	12870,00			3820,57	
2.12.Skupinová terapia Divadlo Skrat/3031	1	47	1 252,89	200,00				1 052,89
5,6,8.12. Mikulášske predstavenie/3027	7	1603	402,64	7900,00			7497,36	
12.12.Koncert Fragile /3028	1	302	4 231,23	6600,00			2368,77	
17.12. 3T v divadle/3029	1	253	2 525,08	3690,00			1164,92	
18.12.Vianočný koncert Zuzany Mauréry, M.Vaňoučka/3030	1	304	2 830,51	4858,00			2027,49	
21,22.12. BŠ Pointe Balet GISELLE/3032	4	600	1 513,44	3000,00			1486,56	
Spolu za všetky hosťujúce predstavenia	40	7828	52 388,33	82847,50	0,00	950,00	34670,05	3 260,88

SPRÁVA O VÝSLEDKOVÝCH ČINNOSTI A HOSPODÁRENIA MESTSKÉHO DIVADLA ŽILINA K 31.12.2024

Tab. 4: Prehľad poskytnutých služieb

Názov Služby	Počet divákov	Náklady priame	Výnosy služby	Výnosy prenájom	Zisk/ Strata	Poznámka
Deň učiteľov 20.3.24 /3006	0	129,08	291,67		162,59	Služby, diváci na predstavení Neznášam ťa!
Športovec roka 15.4.24/3009	262	137,87	291,67		153,80	
Rozsutec spieva+Arzén 11.5.24/3013	0	0,00	744,10		744,10	Služby, diváci stredisku Rozsutec
Rozsutec Čaro Vianoc 15.12.24/5021	0	0	1205,09		1205,09	Služby, diváci stredisku Rozsutec
	262	266,95	2532,53		2265,58	

3. Folklorný súbor Rozsutec

Január

- celkový počet vystúpení: 1
/ Ples Kultúrny dom Závodie /

Február

- celkový počet vystúpení: 1
/ MŠK Žilina /

Marec

- celkový počet vystúpení: 0

Apríl

- celkový počet vystúpení: 0

Máj

- celkový počet vystúpení: 2
/ Mestské divadlo Žilina- Rozsutec spieva + skupina Arzén, Staromestské slávnosti Žilina /

Jún

- celkový počet vystúpení: 2

SPRÁVA O VÝSLEDKOVÝCH ČINNOSTI A HOSPODÁRENIA MESTSKÉHO DIVADLA ŽILINA K 31.12.2024

/ Rajecké Teplice-Historická prehliadka, Amfiteáter -Nová Dubnica /

Júl

- celkový počet vystúpení: **3**

/ Marikovské folklórne slávnosti Horná Marikova, Na Považí veselo Bytča, Folklórne slávnosti Oravice/

August

- celkový počet vystúpení: **6**

/ Medzinárodný festival „LA VEGA“; Milis –prehliadka súborov; Petzu idu – Sprievod, vystúpenie; Foni- vystúpenie; Milis-Gestor večer – vystúpenie; Milis „La Vega“-Gala večer; Trnava – Trnavská brána/

September

- celkový počet vystúpení: **2**

/ Kultúrne podujatie Krásno, Jarmok v Martine /

Október

- celkový počet vystúpení: **0**

November

- celkový počet vystúpení: **0**

December

- celkový počet vystúpení: **3**

(Žilina vystúpenie v divadle - Čaro Vianoc; Vianoce v Žiline)

4. Dychová hudba Fatranka

Január

- celkový počet vystúpení: **0**

Február

- celkový počet vystúpení: **0**

Marec

- celkový počet vystúpení: **0**

Apríl

- celkový počet vystúpení: **2**

SPRÁVA O VÝSLEDKOVÝCH ČINNOSTI A HOSPODÁRENIA MESTSKÉHO DIVADLA ŽILINA K 31.12.2024

/ Kultúrny dom Bytča – Krajská súťažná prehliadka MDH /

Máj

- celkový počet vystúpení: **2**

/ KD Lednické Rovné – Celoslovenská súťažná prehliadka MDH /

Jún

- celkový počet vystúpení: **2**

/ Žilina – Bytčica – Juniáles /

Júl

- celkový počet vystúpení: **2**

/ Kultúrne leto Žilina /

August

- celkový počet vystúpení: **4**

/ Sad SNP Žilina – Pietny akt kladenia vencov, Pamätník Francúzskych partizánov Strečno
„Zvonica“- Pietny akt kladenia vencov /

September

- celkový počet vystúpení: **0**

Október

- celkový počet vystúpení: **0**

November

- celkový počet vystúpení: **0**

December

- celkový počet vystúpení: **0**

5. Rosenfeldov palác

Január

- Celkový počet výstav, prehliadok, prednášok a pod: **23**
- Študovňa – zimná záhrada pre študentov
- Bábky v podkroví - stála expedícia
- Výstava Krehkosť karyatídy
- Komentovaná prehliadka Bábky v podkroví
- Knihárska dielňa – prehliadky Lýdia Mlychová
- Tvorivá dielňa k stálej expedícii Bábky v podkroví
- Stála expedícia Bábky v podkroví
- 10.1. Premietanie 15x15x5
- 18.1. koncert AdHoc Trio
- 20.1. Inkluzívne kino: Dounio a princezná z Aleppa
- 20.1. Rodinná sobota: Papier znesie všetko/ Lucia Tallová
- 23.1. Bližšie k umeniu: Reklama ako výrazný mestotvorný prvok/ Lucia Stredňanská
- 24.1. Premietanie Scadi: Bastard
- 25.1. Genius Loci: Slovenský rybársky zväz
- 31.1. Premietanie Scadi: Bozk

Február

- Celkový počet výstav, prehliadok, prednášok a pod: **34**
- Študovňa – zimná záhrada pre študentov
- Výstava Krehkosť karyatídy
- Bábky v podkroví - stála expedícia
- Bábky v podkroví - komentované prehliadky
- Knihárska dielňa – prehliadky Lýdia Mlychová
- Komentovaná prehliadka paláca
- Komentovaná prehliadky Bábky v podkroví: Pod' sa hrať
- Tvorivá dielňa k stálej expozícii Bábky v podkroví
- Stála expedícia Bábky v podkroví
- 7.2. Premietanie Scadi: Piesne zeme

SPRÁVA O VÝSLEDKOVÝCH ČINNOSTI A HOSPODÁRENIA MESTSKÉHO DIVADLA ŽILINA K 31.12.2024

- 8.2. Koncert: Flautový komorný koncert
- 10.2. Rodinná sobota: Čertovská rozprávka/ Bábkové divadlo Lienka
- 15.2. Genius Loci: Žilinské hudobné kluby
- 22.2. Prednáška Bližšie k umeniu: Škodná v umení/ Stano Lajda
- 23.2. Prenájom workshop Erasmus
- 28.2. Premietanie: Chlieb a soľ
- 29.2. Výstava Cesta vody x Dáta v krajine
- 29.2. Vernisáž: Cesta vody x Dáta v krajine

Marec

- Celkový počet výstav, prehliadok, prednášok a pod: **58**
- Bábky v podkroví - stála expedícia
- Bábky v podkroví - komentované prehliadky
- Stála expedícia Bábky v podkroví
- Študovňa – zimná záhrada pre študentov
- Výstava Cesta vody x Dáta v krajine
- Tvorivá dielňa k stálej expozícii Bábky v podkroví
- Knihárska dielňa – prehliadky Lýdia Mlychová
- 7.3. Geniu Loci: Vydavatelia kníh a kníhkupci
- 13.3. Premietanie Fabian – Príbeh moralistu
- 14.3. Koncert Miloš Biháry
- 16.3. Inkluzívne kino Malý princ
- 16.3. Rodinná sobota: Obal' si knihu
- 20.3. Večerná komentovaná prehliadka Rosenfeldovho paláca
- 26.3. Prednáška Bližšie k umeniu: Knížnica v pohybe

Apríl

- Celkový počet výstav, prehliadok, prednášok a pod: **54**
- Bábky v podkroví - stála expedícia
- Študovňa – zimná záhrada pre študentov
- Výstava Cesta vody x Dáta v krajine
- Knihárska dielňa – prehliadky Lýdia Mlychová

SPRÁVA O VÝSLEDKoch ČINNOSTI A HOSPODÁRENIA MESTSKÉHO DIVADLA ŽILINA K 31.12.2024

- Komentovaná prehliadka paláca
- Stála expedícia Bábky v podkroví
- Tvorivá dielňa k stálej expozícií Bábky v podkroví
- 4.4. Koncert: Júlia Masnicová
- 6.4. Inkluzívne kino: 7 trpaslíkov
- 6.4. Rodinná sobota: O Jankovi Polienkovi/Teatro Pimprlo
- 9.4. Prednáška: Kostarika/ Milan Hodas
- 10.4. Premietanie: Zóna záujmu
- 11.4. Prenájom – hudobné workshopy
- 11.4. Koncert: Dýchanie v rytme
- 13.4. Sobáš
- 16.4. Konferencia: Každý iný, všetci rovní
- 16.4. Bábky v podkroví: Večerňa
- 18.4. Genius Loci: Dobrovoľníctvo v Žiline
- 20.4. Sobáš
- 23.4. Prednáška: Kristína Rambousek
- 24.4. Premietanie: Blažine lekcie
- 25.4. Koncert: Absolventský koncert
- 27.4. Sobáš
- 30.4. Umelecký prednes: Neviem mlčať

Máj

- Celkový počet výstav, prehliadok, prednášok a pod: **60**
- Komentovaná prehliadka Bábky v podkroví
- Tvorivá dielňa k stálej expozícií Bábky v podkroví
- Študovňa – zimná záhrada pre študentov
- Knihárska dielňa – prehliadky Lýdia Mlychová
- Stála expedícia Bábky v podkroví
- Výstava: To sme my 2024
- 6.5. Vernisáž: To sme my 2024
- 9.5. Koncert ku dňu matiek

SPRÁVA O VÝSLEDKOCH ČINNOSTI A HOSPODÁRENIA MESTSKÉHO DIVADLA ŽILINA K 31.12.2024

- 11.5. Sobáš
- 14.5. Umelecký prednes: P.S.T.
- 15.5. Premietanie: Svetloplachosť
- 16.5. Koncert: Ranjevš & Obasz
- 18.5. Noc múzeí a galérií
- 21.5. Prednáška Bližšie k umeniu: MFF Artfilm
- 23.5. SND: Čaute!
- 23.5. Genius Loci: Kominári a kachliari
- 25.5. Sobáš
- 29.5. Premietania: Hudba
- 30.5. Koncert: Absolventský koncert

Jún

- Celkový počet výstav, prehliadok, prednášok a pod: **59**
- Stála expedícia Bábky v podkroví
- Študovňa – zimná záhrada pre študentov
- Výstava: To sme my 2024
- Knihárska dielňa – prehliadky Lýdia Mlychová
- Komentovaná prehliadka Bábky v podkroví
- Tvorivá dielňa k stálej expozícii Bábky v podkroví
- Komentovaná prehliadka paláca
- 5.6. Premietanie: Biely, biely deň
- 6.6. Genius Loci: Ochránári prírody
- 8.6. Inkluzívne kino: Nina a tajomstvo malého ježka
- 8.6. Rodinná sobota: KoloBeh vody/Divadlo na Hojdačke
- 13.6. Vernisáž: Na ružovom poli
- 14.6. Výstava: Na ružovom poli
- 15.6. Sobáš
- 19.6. Prenájom: Na 1 vlne
- 19.6. Premietanie: Perugiho večná renesancia
- 20.6. Koncert: Alma & Gustav Mahler

SPRÁVA O VÝSLEDKOVÝCH ČINNOSTI A HOSPODÁRENIA MESTSKÉHO DIVADLA ŽILINA K 31.12.2024

- 22.6. Prednáška: Židovská náboženská obec /ZNO/
- 26.6. Večerná prehliadka paláca
- 28.6. Industry day Fest Anča
- 29.6. Prenájom: Kameramanský workshop

Júl

- Celkový počet výstav, prehliadok, prednášok a pod: **71**
- Stála expedícia Bábky v podkroví
- Študovňa – zimná záhrada pre študentov
- Výstava: Na ružovom poli
- Tvorivá dielňa k stálej expozícii Bábky v podkroví
- Komentovaná prehliadka Bábky v podkroví
- Komentovaná prehliadka paláca
- Knihárska dielňa – prehliadky Lýdia Mlychová
- 8.7. Otvorenie Ignákových dní
- 9.7. Tvorivá dielňa pre deti: Kvety zblízka Georgie O'Keeffe
- 9.7. Prednáška: Snové autoportréty Fridy Kahlo
- 9.7. Workshop pre dospelých: Snové autoportréty Fridy Kahlo
- 10.7. Tvorivá dielňa pre dospelých: Kvety zblízka Georgie O'Keeffe
- 10.7. Prednáška: Kvety zblízka Georgie O'Keeffe
- 11.7. Koncert v záhrade: AdHoc Quartet
- 12.7. Večerná prehliadka: Bábky v podkroví
- 13.7. Divadlo: Zajko Lajko/ Divadlo Žihadlo
- 16.7. Tvorivá dielňa pre deti: Cestovateľské výpravy Irmy Stern
- 16.7. Prednáška: Cestovateľské výpravy Irmy Stern
- 16.7. Workshop pre dospelých: Cestovateľské výpravy Irmy Stern
- 17.7. Tvorivá dielňa pre deti: Nadprirodzený svet Hilmy Af Klint
- 17.7. Prednáška: Nadprirodzený svet Hilmy Af Klint
- 17.7. Workshop pre dospelých: Nadprirodzený svet Hilmy Af Klint
- 18.7. Koncert v záhrade: Dis is Marketa
- 19.7. Divadlo: róm z perinky/ Divadlo D Ačko

SPRÁVA O VÝSLEDKOVÝCH ČINNOSTI A HOSPODÁRENIA MESTSKÉHO DIVADLA ŽILINA K 31.12.2024

- 25.7. Kiosk: Weak Women/ Priečková, Žabková
- 27.7. Kiosk: Karol Filo & Co: Dobré už bolo

August

- Celkový počet výstav, prehliadok, prednášok a pod: **30**
- Stála expedícia Bábky v podkroví
- Študovňa – zimná záhrada pre študentov
- Výstava: Na ružovom poli
- Knihárska dielňa – prehliadky Lýdia Mlychová
- Komentovaná prehliadka Bábky v podkroví
- Tvorivá dielňa k stálej expozícii Bábky v podkroví
- Komentovaná prehliadka paláca
- 8.8. Koncert: Cristina Mantis
- 16.8. Svadba
- 21.8. Vernisáž: Tibor Spitz & Ernest Špitz
- Výstava Tibor Spitz & Ernest Špitz
- 22.8. Koncert v záhrade Dukla
- 31.8. Svadba

September

- Celkový počet výstav, prehliadok, prednášok a pod: **23**
- Stála expedícia Bábky v podkroví
- Komentovaná prehliadka Bábky v podkroví
- Študovňa – zimná záhrada pre študentov
- Výstava Tibor Spitz & Ernest Špitz
- Komentovaná prehliadka paláca
- Knihárska dielňa Lýdia Mlychová komentovaná prehliadka
- 4.9. Premietanie: Nesmrteľní – zázraky Egyptského múzea
- 10.9. Večerná prehliadka paláca
- 11.9. Koncert: Peter Vrba/Cinder
- 12.9. Génii Loci: Žilinský rock a pop v 90's
- 14.9. Svadobné fotenie

SPRÁVA O VÝSLEDKOCH ČINNOSTI A HOSPODÁRENIA MESTSKÉHO DIVADLA ŽILINA K 31.12.2024

- 20,21.9. ŽIŽA – žilinský festival svetla
- 23.9. Tvorivá dielňa: Výroba leporela
- 25.9. Premietanie: R.M.N.
- 26.9. Koncert komornej hudby
- 27.9. Noc výskumníkov – Mesiac
- 27.9. Noc výskumníkov – Oceľoví giganti
- 28.9. Inkluzívne kino: Hurvínek
- 28.9. Rodinná sobota: Proces premeny interiéru

Október

- Celkový počet výstav, prehliadok, prednášok a pod: **33**
- Stála expedícia Bábky v podkroví
- Komentovaná prehliadka Bábky v podkroví
- Študovňa – zimná záhrada pre študentov
- Knihárska dielňa Lýdia Mlychová komentovaná prehliadka
- Tvorivá dielňa k stálej expozícii Bábky v podkroví
- 1.10. Premietanie: Ženy kolem Miese
- 2.10. Premietanie: Lewerentzova nadpozemská temnota
- 3.10. Koncert: Timber Rattle
- 8.10. Večerná komentovaná prehliadka Bábky v podkroví
- 10.10. Hudba sveta Žilina koncert: LofotenCelloDuo
- 14.10. Svadobné fotenie
- 15.10. Vernisáž výstavy Medze krajiny
- 16.10. Výstava Medze krajiny
- 17.10. Koncert: Spevácky zbor Máj mesta Žiliny
- 23.10. Premietanie: Chiara
- 24.10. Koncert: Dýchanie s rytmom II.
- 26.10. Inkluzívne kino: Snežný chlapec
- 26.10. Rodinná sobota: Kosmopce/Divadlo Fras
- 28.10. Prednáška bližšie k umeniu: Je slovenské kultúrne dedičstvo aj európske
- 30.10. Premietanie: Tintoretto – rebel z Benátok

SPRÁVA O VÝSLEDKOVÝCH ČINNOSTI A HOSPODÁRENIA MESTSKÉHO DIVADLA ŽILINA K 31.12.2024

- 31.10. Genius Loci: Žilinský rock a pop II.

November

- Celkový počet výstav, prehliadok, prednášok a pod: **37**
- Stála expedícia Bábky v podkroví
- Komentovaná prehliadka Bábky v podkroví
- Študovňa – zimná záhrada pre študentov
- Knihárska dielňa Lýdia Mlychová komentovaná prehliadka
- Tvorivá dielňa k stálej expozícii Bábky v podkroví
- Výstava: Medze krajiny
- 5.11. Nájom: Sárová Bystrica
- 7.11. Koncert: Zobkáčik
- 9.11. Rodinná sobota: Cancel Kancel
- 12.11. Večerná komentovaná prehliadka paláca
- 13.11. Premietanie: Nesmrteľný les
- 14.11. Koncert: Trijok Ensemble

December

- Celkový počet výstav, prehliadok, prednášok a pod: **32**
- Stála expedícia Bábky v podkroví
- Komentovaná prehliadka Bábky v podkroví
- Študovňa – zimná záhrada pre študentov
- Knihárska dielňa Lýdia Mlychová komentovaná prehliadka
- Tvorivá dielňa k stálej expozícii Bábky v podkroví
- 5.12. Vernisáž: Robo Brun-Intervencie II.
- 6.12. Výstava: Robo Brun-Intervencie II.
- 7.12. Inkluzívne kino: Tonko, Slávka a kúzelné svetlo
- 7.12. Rodinná sobota: Zobúdzanky / Divadlo Veteš
- 11.12. Divadlo: Kabinet ožíva
- 12.12. Koncert: AdHoc Trio
- 18.12. Premietanie: Pápežov zákon

SPRÁVA O VÝSLEDKOVÝCH ČINNOSTI A HOSPODÁRENIA MESTSKÉHO DIVADLA ŽILINA K 31.12.2024



Tab. 5: Prehľad počtu predstavení, návštevnosti a poskytnutých služieb za 1.–12. 2024

	Vlastné a hosťujúce predstavenia, vystúpenia, výstavy, prehliadky, dielne...	Hosť/Agent	Spolu	Počet divákov vlastné / hosť
Mestské divadlo	122	40	162	16148 / 7828
FS Rozsutec	20	-	20	24464
DH Fatranka	12	-	12	1430
Služby	-	-	-	262
Rosenfeldov palác	514	-	514	17392
Spolu	668	40	708	67524

6. *Prezentácia divadla mimo regiónu a reprezentácia na medzinárodných festivaloch*

- Mestské divadlo hostovalo 13. februára 2024 s inscenáciou Nicol Hochholczerovej **Táto izba sa nedá zjesť** v bratislavskej A4.
- Mestské divadlo hostovalo 5. marca 2024 s inscenáciou Nicol Hochholczerovej **Táto izba sa nedá zjesť** v bratislavskej A4.
- Mestské divadlo hostovalo 4. apríla 2024 s inscenáciou Petry Fornayovej **Rozhovor s členkou kultu** v bratislavskej A4.
- Mestské divadlo hostovalo 17. mája 2024 s inscenáciou Eduarda Kudláča **Lilith** v bratislavskej A4 v rámci festivalu Nová Dráma / New Drama.
- Mestské divadlo hostovalo 23. mája 2024 s inscenáciou Daniely Brezániovej, Pavla Viechu a Mateja Feldbauera **Kreutzerova sonáta / Čia vina?** v SKD Martin.
- Mestské divadlo hostovalo 27. júna 2024 na festivale Dotyky a spojenia s inscenáciou Eduarda Kudláča **Lilith** v SKD Martin.
- Mestské divadlo hostovalo 24. augusta na festivale Kremnické gagy v Kremnici a inscenáciou Filipa Nuckollsa **A je tu zas!**
- Mestské divadlo hostovalo 19. septembra na Divadelnom festivale Kutnej Hory X10 s inscenáciou Pavla Viechu a Daniely Brezániovej **Manifest**.
- Folklórny súbor Rozsutec hostoval 1.-13. augusta na medzinárodnom festivale La Vega na Sardínii.
- Folklórny súbor Rozsutec hostoval 16. augusta na festivale Trnavská brána v Trnave.
- Folklórny súbor Rozsutec vystúpil 1. septembra na Dňoch mesta Krásno nad Kysucou a 21. septembra na Jarmoku v Martine.
- Mestské divadlo hostovalo 19. novembra s inscenáciou **Status quo** v Divadle Jonáša Záborského v Prešove.

7. *Kultúrne aktivity organizované v súčinnosti s Mestom Žilina*

Poskytnutie zázemia a produkčná podpora podujatia Deň učiteľov.

Poskytnutie zázemia a produkčná podpora podujatia Športovec roka 2024.

8. *Kultúrne aktivity organizované v súčinnosti so Štúdiom Mestského divadla o. z.*

Štúdio Mestského divadla o.z. v spolupráci s Rosenfeldovým palácom aj tento rok pokračovalo v projekte **Malé dejiny umenia alebo leto s umením**, realizovanom v mesiacoch júl a august 2024. Projekt **Malé dejiny umenia alebo leto s umením** sa viaže k vizuálnemu umeniu konca 19. a začiatku 20. storočia. Zámerom je prostredníctvom tvorivých edukačných aktivít predstaviť deťom aj dospelému publiku, čo sa dialo vo svete umenia a aké osobnosti žili súbežne s rodinou Rosenfeldovcov, ktorej vzťah k umeniu sa odrazil aj v architektúre paláca.

SPRÁVA O VÝSLEDKOVÝCH ČINNOSTI A HOSPODÁRENIA MESTSKÉHO DIVADLA ŽILINA K 31.12.2024

Zameraním je projekt koncipovaný pre širokú verejnosť – dospelí, seniori a deti. Témy prednášok a workshopov sú pre dospelých návštevníkov, vrátane seniorov a deti rovnaké, avšak budú sa odlišovať rozsahom teoretickej a praktickej časti.

V mesiaci júl organizovalo Štúdio Mestského divadla o.z. štyri týždňové turnusy **denného divadelného tábora**, ktorého sa zúčastnilo dohromady 120 detí vo veku 6-17 rokov.

V auguste aktivity s mladými pokračovali vo forme týždňového **divadelného workshopu** pod vedením herečky Mestského divadla Ivety Pagáčovej, ktorého sa zúčastnilo 15 mladých vo veku 15-19 rokov. Mikulášska rozprávka **Jonatán, ktorý nič nevedel a všetko pochopil** – pokračovanie veselých príbehov o veveričke Frederike, Yetim Jonatánovi a medveďovi Lacovi.

9. Organizovanie divadelných predstavení pre základné školy a stredné školy

V prvom polroku 2024 Mestské divadlo Žilina pokračovalo v intenzívnej spolupráci so školami a prinieslo mladým divákovi jedinečné divadelné zážitky. Naše predstavenia ponúkli študentom základných a stredných škôl možnosť stretnúť sa s významnými literárnymi a dramatickými dielami v originálnom spracovaní. Anna Karenina, ktorá patrí medzi naše najobľúbenejšie predstavenia. Intímne a originálne spracovanie jedného z najznámejších románov L. N. Tolstého zobrazilo tragický kolotoč vzťahov a neustálu túžbu po láske a šťastí. Kreutzerova sonáta / Čia vina? Inscenácia čerpá z ich denníkov a noviel Sofie Tolstej, ktoré ponúkajú unikátne paralely k pôvodnému dielu.

- Anna Karenina (281 divákov) = 17.1.2024
- Manifest (116) = 9.2.2024
- Anna Karenina (278 divákov) = 19.04.2024
- Od Antigony po L+S, hosť, (250 divákov) = 13.05.2024 9:00
- Od Antigony po L+S, hosť, (173 divákov) = 13.05.2024 11:30
- Hey! Slováci (74) = 16.05. 2024
- Od Antigony po L+S, hosť, (208 divákov) = 31.05.2024
- Anna Karenina (289 divákov) = 16.10.2024
- Anna Karenina (295 divákov) = 22.11.2024
- Kreutzerova sonáta / Čia vina? (211 divákov) = 28.11.2024

10. Organizovanie divadelných predstavení pre sluchovo postihnutých s využitím titulkovacieho zariadenia

V sobotu 30. novembra bolo odohrané predstavenie Status quo v spolupráci s Asociáciou nepočujúcich Slovenska a organizačnou jednotkou KC ANEPS Žilina aj s titulkami pre nepočujúcich.

SPRÁVA O VÝSLEDKOVÝCH ČINNOSTI A HOSPODÁRENIA MESTSKÉHO DIVADLA ŽILINA K 31.12.2024

III. OTVÁRACIE HODINY, HRACIE ČASY A VÝŠKA VSTUPNÉHO 2024

Pokladničné hodiny pondelok – piatok: 15:30 – 18:00 a vždy hodinu pred predstavením. Pokladnica sa zatvára 15 min. pred začatím predstavenia.

Online nákup vstupeniek cez webovú stránku divadla prebiehal do októbra 2023 prostredníctvom spoločnosti Ticketportal. Od novembra 2023 sme prešli na nový predajný systém prostredníctvom spoločnosti Tootoot, s.r.o.

V pokladnici divadla je možná platba kartou cez platobný terminál Tatra banky, s ktorou boli dohodnuté znížené transakčné poplatky oproti komerčným firmám.

Hracie dni: streda až sobota, pokiaľ divadlo nehostuje v inom meste. Hracie dni boli stanovené najmä v závislosti od skúšobného obdobia jednotlivých inscenácií, s ohľadom na maximálne dva možné herecké výkony za deň a tiež v závislosti od vyťaženia a obsadenosti externých spolupracovníkov, ktorí účinkujú v predstaveniach Mestského divadla.

Hracie časy

- organizované predstavenia v predpoludňajších hodinách.
- verejná generálka: o 18:00 hod.
- večerné predstavenia a premiéry: o 19:00 hod.

Ceny vstupného

- večerné predstavenia: domáce tituly vo veľkej sále 12€, v štúdiu 10€, cena vstupenky je pri nákupe v deň predstavenia o 2€ vyššia, tj 14€ a 12€. Cena hostujúcich predstavení od 10€.
- variabilná zľava prostredníctvom príležitostného zľavového kódu pri online nákupe na domáce tituly
- premiéry: 14,00 €
- verejné generálky: 10,00 €
- organizované predstavenia: základné školy 5 €, stredné školy 5 €
- Divadlo má v ponuke DARČEKOVÉ POUKÁŽKY (aj v online prostredí) v hodnote 10 €, 20 €, 30 € a 50€.

Poskytované zľavy

- držiteľia preukazu ŤZP zľava 50 %,

SPRÁVA O VÝSLEDKOVÝCH ČINNOSTI A HOSPODÁRENIA MESTSKÉHO DIVADLA ŽILINA K 31.12.2024

- študenti (po predložení študentského preukazu alebo indexu) a diváci nad 60 rokov majú zvýhodnené vstupné na reprízy domácich predstavení: 4,00 €, 5,00 €, 6,00 €,
- študenti konzervatórií, VŠMU v Bratislave, AU v Banskej Bystrici, DAMU v Prahe majú po predložení preukazu školy vstup za jedno euro (nevzťahuje sa na hosťujúce predstavenia; ponuka platí len pri voľnej kapacite sály, bez možnosti rezervácie),
- pre organizované skupiny divadlo poskytuje zľavy po dohode s prevádzkou,
- spolupráca a predaj aj cez zľavový portál zlavomat.sk
- zvýhodnené vstupné na domáce predstavenia pre partnerov, sponzorov, donorov divadla v závislosti od úrovne partnerskej spolupráce.

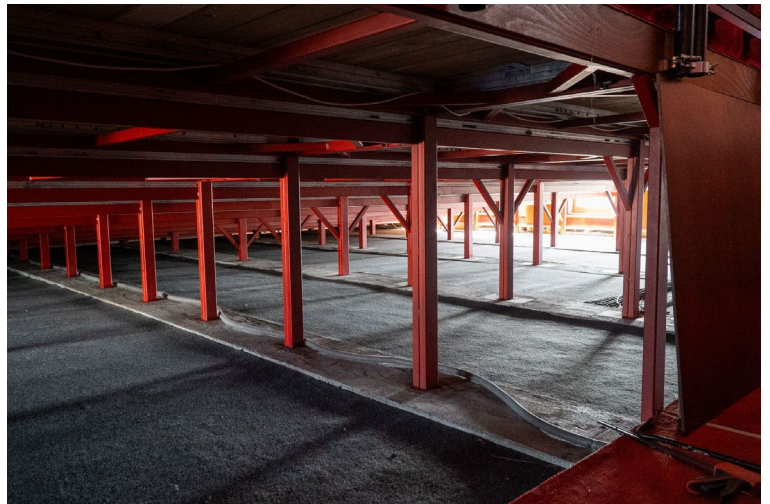


IV. PROJEKTOVÁ ČINNOSŤ DIVADLA, GRANTY, ÚČELOVÉ DOTÁCIE, NADÁCIE, SPONZORSKÉ PRÍSPEVKY

Tab.6: Projekty Mestského divadla z grantového systému MKSR, FPU

Názov projektu	Poskytovateľ	Dátum podania žiadosti	Zámer/cieľ projektu	Podpora projektu: výška grantovej dotácie €	Povinné min. spolufin. MD Žilina
Manifest	Fond na podporu umenia	24.2.2023	Naštudovanie inscenácie Manifest v réžii Pavla Viechu BV. 8.6.2023 Premiéra 3.2.2024	18000,00 -8700,00 /2023/ 9300,00 r. 2024	12320€
Toto je stred Európy, moja drahá!	Nadácia Tatra banky	22.8.2023	Naštudovanie inscenácie Toto je stred Európy, moja drahá! v réžii Eduarda Kudláča BV. 30.8.2023 Premiéra 13.4./2024	2500,00	
Tretia verzia pravdy	Nadácia Tatra banky	30.9.2024	Naštudovanie inscenácie Tretia verzia pravdy v réžii Eduarda Kudláča BV. 8.10.24 Premiéra: 16.1.2024	7500,00	

Vďaka podpore mesta Žilina sme počas divadelných prázdnin úspešne dokončili výmenu nosnej kovovej konštrukcie hľadiska vo Veľkej sále. Náhrada elevácie bola nevyhnutná, pretože havarijný stav pôvodnej konštrukcie predstavoval hrozbu pre bezpečnosť a prevádzku divadla počas nadchádzajúcej sezóny. S podporou mesta Žilina sme v druhej polovici decembra úspešne zrealizovali modernizáciu audiotechniky vo Veľkej sále.





V. PERSONÁLNA OBLASŤ, PERSONÁLNE VYBAVENIE

Kvalifikačná štruktúra zamestnancov k 31.12.2024:

- vedenie divadla: **2** (1 riaditeľ, 1 umelecký šéf),
- umelecký súbor: **14** (11 hercov, 2 dramaturgičky, 1 inšpicientka),
- programovo – produkčné oddelenie divadla: **7**
- technika a technické zabezpečenie: **10**,
- ekonomické oddelenie: **3**,
- správa budovy: **3** (z toho: 1 správca budovy, 2 upratovačky),
- Rosenfeldov palác: **6** zamestnancov,
- materská dovolenka: **1** zamestnankyňa,

celkový počet zamestnancov: **45**.

Štruktúra zamestnancov podľa dosiahnutého vzdelania:

- vysokoškolské: **23** zamestnancov + 1 MD,
- úplné stredné vzdelanie (maturita): **16** zamestnancov,
- stredné odborné vzdelanie: **5** zamestnanec,
- základné vzdelanie: **1** zamestnanec.

Divadlo spolupracuje s veľkým počtom externých spolupracovníkov prostredníctvom uzavretých umeleckých zmlúv a dohôd o vykonaní práce.

Veková štruktúra zamestnancov:

- od 19 rokov do 35 rokov: **19** zamestnancov + (1 MD),
- od 36 rokov do 50 rokov: **16** zamestnancov,
- od 51 rokov do 60 rokov: **7** zamestnanci,
- nad 60 rokov: **3** zamestnanci.

Školenie zamestnancov:

- 2 zamestnanci ekonomického úseku – online školenie: Daňové priznania za rok 2023
- 3 zamestnanci ekonomického úseku – online školenie: Účtovníctvo a rozpočtovníctvo v PO zriadených obcou a VÚC v roku 2024
- 2 zamestnanci ekonomického úseku – online školenie: Novela postupov účtovania od 1.1.2024

SPRÁVA O VÝSLEDKOVÝCH ČINNOSTI A HOSPODÁRENIA MESTSKÉHO DIVADLA ŽILINA K 31.12.2024

- 3 zamestnanci programového oddelenia – školenie spravovanie webovej stránky
- 3 zamestnanci ekonomického úseku – online školenie: Finančné výkazníctvo od 1.1.2024
- 1 zamestnanec školenie prvej pomoci
- 2 zamestnanci ekonomického úseku – online školenie: Účtovníctvo k 31.12.2024

VI. ČINNOSŤ V UMELECKOM SÚBORE

Prehľad premiér

Pavol Viecha

MANIFEST

*Autorský projekt **Manifest** je o dospievajúcich mladých ľuďoch, ktorí sa čoraz viac ocitajú v izolácii a sú vystavení samote.*



V piatok 2. februára uviedlo Mestské divadlo Žilina verejnú generálku a v sobotu 3. februára 2024 svetovú premiéru autorského projektu P. Viechu a D. Brezániovej *MANIFEST*. Autorský projekt *Manifest* je o dospievajúcich mladých ľuďoch, ktorí sa čoraz viac ocitajú v izolácii a sú vystavení samote. Zároveň majú prirodzenú potrebu identifikovať sa, túžia niekam patriť a táto túžba ich môže viesť k radikalizácii a extrémnym činom. Vzrastá fenomén mladých ľudí – osamelých strelcov – ktorí majú potrebu prevziať zodpovednosť do vlastných rúk a páchať násilné trestné činy. Za každým príbehom cítiť veľkú osamelosť a zlý psychický stav mladých. Potrebujú sa začleniť do nejakej komunity, a potom často prepadnú demagógii extrémistických skupín. Mladí zradikalizovaní ľudia sa stretávajú na rôznych uzavretých online platformách, kde hovoria o svojich frustráciách zo systému. Nevidia, že spoločnosť, škola, rodina či systém dokážu reagovať a riešiť ich problémy. Ich cieľom je varovať či vytrestať spoločnosť a upozorniť na to, že čo ešte sa musí stať, aby sme sa ako spoločnosť

SPRÁVA O VÝSLEDKOVÝCH ČINNOSTI A HOSPODÁRENIA MESTSKÉHO DIVADLA ŽILINA K 31.12.2024

Horný val č. 3, 010 01 Žilina
e-mail: info@divadlozilina.eu
web: <http://www.divadlozilina.eu>
tel: +421 41381 0000

„posunuli“ – podľa ich zvráteného videnia sveta. Manifest otvára naliehavé témy, o ktorých je dôležité sa rozprávať. „Uvedomili sme si, že je potrebné vytvoriť inscenáciu, ktorej súčasťou bude séria diskusií s odborníkmi. Cieľom je, aby tento projekt otváral debaty o problémoch mladých ľudí a zároveň prinášal informácie o tom, ako sa môže spoločnosť chrániť.“ Východiskovými zdrojmi pre text inscenácie boli autentické manifesty či denníky radikálov a eseje, úvahy či citácie zo slovenských výskumov, ktorých autormi sú mladí ľudia, tínedžeri vo veku do 21 rokov. Ešte v júni 2023 Mestské divadlo Žilina pri príprave inscenácie vyhlásilo výzvu v písaní esejí na tému: *Musíme prevziať zodpovednosť do vlastných*



rúk! Svet plynie do záhuby a môžu za to rozhodnutia, ktoré som nespravil/a ja. Ako bude vyzerat' budúcnosť? Kto za to môže? A čo s takým človekom? Vďaka zaslaným esejam sa stalo spoluautormi tohto projektu aj sedem študentiek a študentov, ktorí sa venujú úvahám o budúcnosti našej spoločnosti, klimatickej kríze, etnickej migrácii a osobnému stanovisku k týmto témam. Realizačný tím: Text: Daniela Brezániová, Pavol Viecha| a kolektív / Dramaturgia: Daniela Brezániová / Scéna, svetelný dizajn a projekcie: Ján Ptačin, / Kostýmy: Terézia Kosová / Hudba: Andrej Majerčík / Réžia: Pavol Viecha ^{AH} Účinkujú: Iveta Pagáčová, Natália Fašánková, Adam Herich, Michal Kolečák, Jakub Mrázik, Sebastián Putorík.

Kolektív autorov*

TOTO JE STRED EURÓPY, MOJA DRAHÁ!

Vrahovia, zloději, prostitútky a blázni. Správa o stave krajiny. Politický pamflet.



V piatok 12. apríla uviedlo Mestské divadlo Žilina verejnú generálku a v sobotu 13. apríla 2024 svetovú premiéru autorského projektu režiséra Eduarda Kudláča s názvom **Toto je stred Európy, moja drahá!**. Autorský projekt je nahliadnutím do sveta obyvateľov na ceste z vlastnej spoločenskej mapy. Prelet mikrokozmosom vnútornej dezintegrácie človeka strácajúceho sa v sofistikovanej architektúre nefunkčnosti, klamstva, populizmu a hlúposti. Akú tragikomickú podobu potom dostávajú reakcie človeka na banálne situácie, ktorým musí čeliť nielen v živote, ale aj v realite vzťahov, médií a sociálnych sietí.

Rýchle sociálne a technologické zmeny, ekonomická nestabilita, globálne problémy, zmeny v hodnotových systémoch, individualizácia, strata hodnôt a oslabovanie tradičných sociálnych väzieb môžu podľa Emile Durkheima (pojem anómie) u niektorých ľudí vytvárať pocit dezorientácie. V tomto období môže dochádzať k nárastu samovrážd, pretože jednotlivci sa cítia oddelení od spoločenských hodnôt a strácajú orientáciu vo svete. Lúpež krajiny, ovládanej politickou garnitúrou zloženou (z väčšej časti) zo zlodějov, vrahov, bláznov a (nielen politických) prostitútok, môže jednotlivca veľmi rýchlo presídliť z bezpečných súradníc svojho každodenného nudne korektného pobytu až na okraj mapy spoločenskej existencie. Zdanlivo nesúrodé výbuchy hnevu, afekty, tragikomické excesy, ktorými by podvedome rád zvrátil chod rednutia vzťahu k svojej zemi a k sebe samému, sa stávajú zúfalým

SPRÁVA O VÝSLEDKOVÝCH ČINNOSTI A HOSPODÁRENIA MESTSKÉHO DIVADLA ŽILINA K 31.12.2024

výkrikom a volaním po akomsi (z detstva) poznanom koordináte, v ktorom vzťahy a kauzalita fungujú v predvídateľnom formáte: „dobro a láska víťazia nad zlom a nenávisťou“. Sme odsúdení poznať tento utopistický koncept už len z literatúry? Má zmysel bojovať alebo sa prispôbiť podmienkam?



„Na inscenácii je nesmierne dôležité, že je to nejaký časopriestorový prienik toho, akým spôsobom sa cíti istá skupina, povedal by som vzorka obyvateľstva v tejto krajine.“

Režisér Eduard Kudláč.

Realizačný tím: Text kolektív autorov* / Dramaturgia Daniela Brezániová / Kostýmy a scénografia Eva Kudláčová Ráčová / Výber hudby a réžia Eduard Kudláč

Účinkujú*: Natália Fašánková, Ada Juhášová, Michal Kolečák, Sandra Lasoková, Peter Martinček, Iveta Pagáčová, Tajna Peršić, Michael Vrzala, Emília Vrabcová

Pri tvorbe boli použité fragmenty rôznych mediálnych výstupov uvedených autorov:

Luboš Bailador, Suman Barhas, Immanuel Kant, kolektív (Viliam Lauko, Daniel Gurňák, František Križan, Ladislav Tolmáči), Arne Mann, necenzurovane.net, Friedrich Nietzsche, Lucie Sitařová, Alena Wagnerová, Hannah Wolff

Maja Zade

STATUS QUO

Pre mužov nastali ťažké časy. Predovšetkým pre tých, ktorí sú mladí, pekní, hľadajú prácu a volajú sa Michal.



V piatok 7. júna uviedlo Mestské divadlo Žilina verejnú generálku a v sobotu 8. júna 2024 slovenskú premiéru inscenácie Status quo od súčasnej dramatičky Maji Zade a v réžii Mariána Amšlera. Status quo ukazuje svet taký, aký je, len zrkadlovo obrátený. Pri moci sú ženy a objektom túžby a diskriminácie, v práci či doma, sú muži. Prvý, mladý a atraktívny Miško sa zamestná v realitnej kancelárii. Predaj bytov a kontakt so zákazníkmi ho baví, ale jeho kolegyne sú zohratý tím žien a nováčikovi mužského pohlavia to v novej práci vôbec neľahčujú. Nehovoriac o jedinom mužovi vo firme, chutnom sekretárovi Marošovi, ktorý Miška považuje za konkurenciu. Druhý, mladý a atraktívny Miško sa zamestná ako asistent predaja v drogérii. Záujem o rozmanitý sortiment a radosť zo získania práce preruší sexuálne obťažovanie egocentrickej vedúcej pobočky Daniely. Daniela Miškovi hneď prvý deň oznámi, že patrí priamo pod šéfkou a odmieta uznať akékoľvek hranice. Tretí, mladý a atraktívny Miško dostáva ročné angažmán v divadle vďaka konkurzu, kde vystúpil polonahý. Stáva sa obeťou charizmatickej, autoritatívnej umeleckej šéfky Míry. Fascinuje ho a rýchlo sa medzi nimi rozvinie intenzívny vzťah, v ktorom sa umelecká profesia prelína so sexuálnym napätím. Všetci traja mladí a atraktívni Miškovia sú na začiatku svojej kariéry a všetci sa po správnosti volajú Michal.

SPRÁVA O VÝSLEDKOVÝCH ČINNOSTI A HOSPODÁRENIA MESTSKÉHO DIVADLA ŽILINA K 31.12.2024

Horný val č. 3, 010 01 Žilina
e-mail: info@divadlozilina.eu
web: <http://www.divadlozilina.eu>
tel: +421 41381 0000

Ale v spoločnosti, kde o všetkom rozhodujú ženy, sa z každého Michala stane „pokusný Miško“. Typické komické situácie zobrazujú neľahké svety troch rôznych Michalov, ktoré eliminujú slovo „muž“ a rozhodujúci hlas majú ženy. Obrátenie v hre sa týka mocenských vzťahov medzi pohlaviami. Bežne



zaužívané roly sú vymenené. Na pracovnom pohovore sa mužov pýtajú, či plánujú mať deti. Ženy ovládli konvencie každodenného jazyka – napríklad už sa všeobecne nepožíva dramatici či diváci, ale dramatičky a diváčky. Varenie sa stalo mužskou záležitosťou, zatiaľ čo sú ženy povyšované vo svojej práci. Obrátený svet hry Maji Zade v réžii Mariána Amslera vyzýva človeka, aby spochybnil nepriznaný každodenný sexizmus a odhaľuje nerovnocenné mechanizmy moci v našej súčasnej spoločnosti. Realizačný tím: Text Maja Zade / Preklad Martina Vannayová / Dramaturgia Daniela Brezániová / Kostýmy a scénografia Marija Havran / Výber hudby a réžia Marián Amsler^{ah} Účinkujú: Juliána Brutovská, Natália Fašánková, Ada Juhásová, Michal Koleják, Sandra Lasoková, Peter Martinček, Iveta Pagáčová, Tajna Peršić, Michal Tomasy.

Text vygenerovaný umelou inteligenciou

TRETIA VERZIA PRAVDY

Je pravda jednoznačná, alebo sa mení podľa toho, kto nám o príbehu rozpráva? Detektívka, ktorej text a hudbu vygenerovala umelá inteligencia.



Jedna obeť a traja podozriví. Príbeh postupne odhaľuje zložité vzťahy a záhadné okolnosti okolo Luciinej smrti. Jej priateľky Nina a Laura, ale aj bývalý partner Adam majú svoju vlastnú verziu toho, čo sa v deň vraždy stalo. Všetky verzie môžu byť pravdivé, ale zároveň každý môže manipulovať vyšetovanie informáciami, ktoré sú pravdivé z ich uhla pohľadu. Tretia verzia pravdy sa dotýka tém ako vina, morálka, spravodlivosť a relativita pravdy. Koncept nejednoznačnosti zrkadlí realitu, kde pravda nie je čierno-biela, ale často sa nachádza v šedých zónach medzi subjektívnymi vnímaniami. Napínavá detektívka, inšpirovaná severským noir štýlom, podnecuje diváka k zamysleniu sa nad tým, čo je pravda, ale aj nad otázkou autorstva. V piatok 15. novembra uviedlo Mestské divadlo Žilina verejnú generálku a v sobotu 16. novembra 2024 svetovú premiéru autorského projektu režiséra Eduarda Kudláča s názvom Tretia verzia pravdy. Proces vzniku tohto scénického diela je jedinečný a fascinujúci nielen svojou formou, ale aj spôsobom, akým kombinuje technológie a kreatívne umenie. Ide o divadelný experiment, v ktorom sa tvorivý tím pokúsil nahradiť živého autora textu a hudby umelou inteligenciou.

Na pozadí vytvárania klasického príbehu v divadle vzniká príležitosť skúmať to, čo autorstvo vlastne je. Realizačný tím: Štruktúrovanie príkazov a prompt design text Eduard Kudláč Štruktúrovanie príkazov

SPRÁVA O VÝSLEDKOVÝCH ČINNOSTI A HOSPODÁRENIA MESTSKÉHO DIVADLA ŽILINA K 31.12.2024

Horný val č. 3, 010 01 Žilina
e-mail: info@divadlozilina.eu
web: <http://www.divadlozilina.eu>
tel: +421 41381 0000



a dramaturgia Daniela Brezániová, Zuzana Palenčíková hudba Peter Machajdík Scéna a kostýmy Eva Kudláčová Rácová Réžia Eduard Kudláč. Účinkujú: Juliána Brutovská, Juliána Hamranová, Michal Koleják, Sandra Lasoková, Tajna Peršić, Michal Tomasy, Michael Vrzala.

Mimodivadelné aktivity

DIELŇA TVORIVÉHO PÍSANIA

Aj v roku 2024 pokračujú Dielne tvorivého písania v priestoroch Mestského divadla Žilina. Tvorivá dielňa je určené pre každého študenta či študentku od 12 do 18 a prebieha pod vedením dramaturgičky Daniely Brezániovej. Každý z mladých autorov dostal na začiatku sezóny špeciálny divadelný pas, vďaka ktorému má možnosť navštíviť domáce inscenácie v Mestskom divadle Žilina.

Dielne tvorivého písania sa konajú vo vybraných divadlách po celom Slovensku v spolupráci s Divadelným ústavom v Bratislave, ktorý je zároveň vyhlasovateľom súťaže DRAMATICKÝ MLADÍ – súťaž o najlepší dramatický text autoriek a autorov od 9 do 18 rokov.



ČITÁREŇ SÚČASNEJ LITERATÚRY

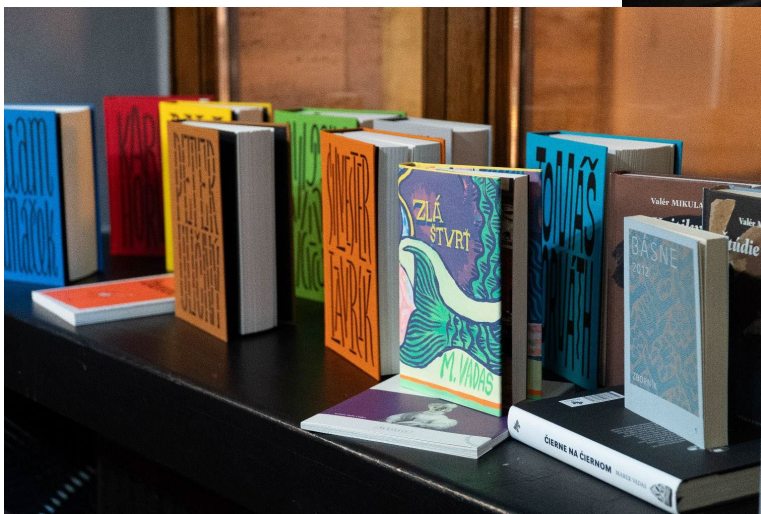
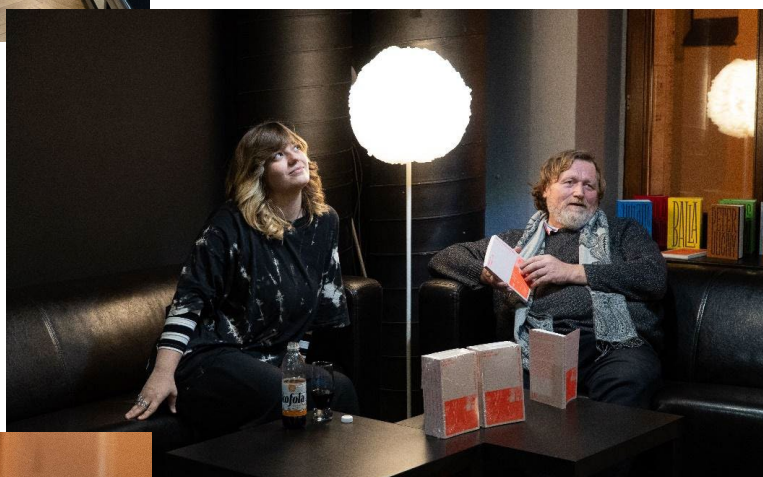
V stredu 7. februára sme slávnostne otvorili nový priestor pre všetkých milovníkov kníh, pod názvom Čítareň súčasnej literatúry.



besedou s autorkou novely Táto izba sa nedá zjesť Nicol Hochholczerovou. Okrem kníh tu nájdete najnovšie a aj archívne čísla literárnych časopisov.

Čítareň je otvorená pre verejnosť každý pracovný deň od 14:00 do 18:00.

Vydavateľ Koloman Kertézs Bagala bol svojou vytrvalou činnosťou a propagáciou slovenskej literatúry jednou z prvých inšpirácií pre vznik Čítarne súčasnej literatúry v našom divadle. Do Žiliny pricestoval s veľkým počtom kníh, ktoré Čitárni daroval a zároveň otvoril tento priestor prvou



PROGRAM ČITÁRNE

SPRÁVA O VÝSLEDKOVÝCH ČINNOSTI A HOSPODÁRENIA MESTSKÉHO DIVADLA ŽILINA K 31.12.2024

Horný val č. 3, 010 01 Žilina
e-mail: info@divadlozilina.eu
web: <http://www.divadlozilina.eu>
tel: +421 41381 0000



7. februára 2024 - Otvorenie Čitárne súčasnej literatúry

Otvorenie sa konalo po predstavení Táto izba sa nedá zjesť. Host'om bol Koloman Kertész Bagala spolu s Nicol Hochholzerovou.

20. februára 2024 – Spisovateľ Peter Balko ako host' vydavateľstva KK Bagala.

28. februára 2024 – Beseda s Miklósom Forgácsom

marec

5. marca 2024 – O vzniku autorského projektu Manifest

12. marca 2024 – Večer s vydavateľstvom Absynt

19. marca 2024 – Literárny Lab

12. marca 2024 – Spisovateľka Soňa Uriková ako host' vydavateľstva KK Bagala

apríl

2. apríl 2024 – Prezentácia knihy: Ako prítomnosť ukázať rukami

9. apríl 2024 – O histórii budovy divadla s Petrom Štanským

16. apríl 2024 – Diskusia s Dominikou Moravčíkovou

30. apríl 2024 – Rozhovor s členkou kultu : O vzniku inscenácie

máj

6. máj 2024 – Improvizovaný koncert Petra Machajdika

7. máj 2024 – Diskusia s výtvarníčkou Katarínou Poliačikovou

14. máj 2024 – Diskusia s Máriusom Kopcsayom

15. máj 2024 – Beseda s Petrom Štanským

21. máj 2024 – Večer s vydavateľstvom Literárna bašta

28. máj 2024 – Večer s vydavateľstvom Artis Omnis

jún

4. jún 2024 – Literárny lab s občianskym združením Kvírko

11. jún 2024 – Beseda s Pavlom Rankovom

12. jún 2024 – O histórii Žiliny

júl, august 2024 – divadelné prázdniny

SPRÁVA O VÝSLEDKOCH ČINNOSTI A HOSPODÁRENIA MESTSKÉHO DIVADLA ŽILINA K 31.12.2024

september

10. septembra 2024 – Večer s vydavateľstvom BRAK

24. septembra 2024 – Beseda s Karolom D. Horváthom

25. septembra 2024 – O histórii Žiliny

október

1. októbra 2024 – Všetko, čo nás spája

7. októbra 2024 – O súčasnej literatúre s časopisom Romboid

15. októbra 2024 – Beseda s Miroslavou Kuľkovou

30. októbra 2024 – O histórii Žiliny

november

5. novembra 2024 – Zbytočné pohyby

12. novembra 2024 – Postsedliaci

18. novembra 2024 – Večer s vydavateľstvom KPTL

19. novembra 2024 – Beseda s Lacom Keratom

27. novembra 2024 – O histórii Žiliny

december

4. decembra 2024 – Predstavenie knihy Zdenky Kollárovej Vaky

10. decembra 2024 – Beseda Kolomana K. Bagalu s Tomášom Ulejom

16. decembra 2024 – Literárny lab

17. decembra 2024 – O histórii Žiliny

VII. KOMUNIKÁCIA A PREZENTÁCIA

Od 30. divadelnej sezóny sme minimalizovali tlačené výstupy a prešli najmä do online priestoru. Na rôznych exteriérových digitálnych plochách a u našich partnerských organizácií uverejňujeme online formu našich mesačných programov a pripravovaných akcií.

Tab. 7: Prehľad foriem propagácie a medializácie divadla a jeho programu a inscenácií

Druh	Médium	Počet
Digitálny mesačný program	- V elektronickej podobe web stránka divadla, e-mailová databáza, sociálne siete divadla, iné weby. - V televízore vo foyeri divadla - V televízore v Krajskej knižnici Žilina, Mestskej plavárni Žilina, OC Mirage, Ster century cinemas Žilina	
Mesačný program	Plagát pred divadlom v reklamnej vitríne	1ks
Premiérová inscenácia	- Pevný banner so samolepiacou fóliou na budove divadla (výves pred premiérou a pred predstavením, pokiaľ je inscenácia v repertoári). - Web banner na sociálnych sieťach a webovej stránke divadla. - Textový transparent k premiére (zavesený z balkóna). - Online grafika v prostriedkoch hromadnej dopravy DPMŽ - Výves plagátu pred divadlom v reklamnej vitríne, v clipboardoch v divadle.	1ks 8ks
Bulletin ku každej inscenácii	K dispozícii online na stránke divadla	
Pozvánka na premiéru	Distribúcia elektronicky	
Tlačové správy	Tlačový odbor mesta Žilina (zilina.sk), regionálne a celoslovenské médiá, webové portály.	
Medializácia v printoch – (tlačové správy, rozhovory, program, pozvánky na premiéru...)	- Regionálna tlač: Žilinský večerník, MY Žilinské noviny, Žilinec, Nový Život Turca. - Slovenské denníky a týždenníky (SME, Pravda, Denník N, Týždeň...). - KØD –Konkrétne o divadle.	na týždennej báze
Medializácia v rozhlas a TV	- Reportáže pre Rozhlas a televíziu Slovenska (Rádio Regina Stred, Rádio Devín, Rádio Slovensko, Rádio FM,). - Reportáže a rozhovory pre lokálne TV (TV Raj, TV Severka, TV Považie). - Reportáže pre hlavné spravodajstvo RTVS.	Pravidelne
Medializácia na webových portáloch	www.zilina.sk; www.zilinak.sk; www.zilina.dnes24.sk; www.zilinsky-kraj.sk; www.zilina.sp21.sk;	Pravidelne



	http://zilina.sme.sk ; http://kultura.pravda.sk ; www.dennikn.sk ; www.teraz.sk ; www.severka.tv , www.tvraj.sk ; https://www.krajskkniznicazilina.sk a ďalšie webportály	
Spoty, trailery, minidokumenty k inscenáciám	▪ YouTube kanál divadla ▪ Sociálne siete divadla	

VIII. HOSPODÁRENIE S FINANČNÝMI PROSTRIEDKAMI ZA 1. – 12.2024

Mestské divadlo (ďalej len MD) má na rok 2025 schválený rozpočet:	
MÚ Žilina:	1442668,00
z toho na prevádzku:	1112668,00
vlastné príjmy:	330000,00
Skutočne prijatý BT + KT	1131468,00
Skutočne prijatý BT + účel	1131468,00
MÚ Žilina: z toho:	1112668,00
na prevádzku :	1112668,00
KT od zriaďovateľa	0,00
Dotácia účel: FPU	9300,00
Dotácia účel: od iných	9500,00
MD zabezpečilo za 1.-12. 2024 tieto príjmy:	
1.Príjmy z vlastnej činnosti (predstavení,koncertov ap..)	384035,84
1.Mestské divadlo	118712,17
2.FS Rozsutec	15619,81
3.DH Fatranka	500,00
4.Rosenfeldov palác	13340,00
5.Príjmy z agentúrnych divadelných predstavení, koncertov ap.	82847,50
6.Ostatné príjmy -služby	2532,53
7.Úroky	0,00
8.Príjmy ostatné (64...,662)	1032,76
9.Príjmy z dobropisov	11502,96
10.Príjmy z prenájmu priestorov	71329,40
11.Príjmy z odpisov+5% granr.projekt	34009,96
12 Príjmy z odpisov 95% grant.projekt 320070BRJ1	30504,60
13.Príjmy z odpisov od iných-Idomomeneus, Titulk.zar. /Kia /	2104,15
Príjmy spolu:	1515503,84
KT spolu:	0,00
Spolu:	1515503,84
Na základe vyššie uvedeného možno konštatovať, že príjmové položky za 1.-12. 2024 dosiahli hodnotu:	
1. Transfer na prevádzku– Mesto Žilina	1112668,00
2. Dotácia účel: FPU, od iných	18800,00
4. Príjmy vlastné	148171,98
5. Príjmy z agentúrnej činnosti	82847,50
6. Príjmy ostatné - služby	2532,53

SPRÁVA O VÝSLEDKOVÝCH ČINNOSTI A HOSPODÁRENIA MESTSKÉHO DIVADLA ŽILINA K 31.12.2024



7. Príjmy - úroky	0,00
8. Príjmy z dobropisov	11502,96
9. Príjmy ostatné (648)	1032,76
10. Príjmy z prenájmu priestorov	71329,40
11. Príjmy z odpisov	34009,96
12. Príjmy z odpisov - grant.projekt 320070BRJ1	30504,60
13. Príjem z odpisov od iných –Ídomeneus, Titulk. zar. /Kia /	2104,15
SPOLU:	1515503,84
12. Kapitálový transfer spolu:	0,00
Spolu:	1515503,84
Skutočné čerpanie nákladov za 1.-12. 2024	
1. Mzdové prostriedky celkom	691271,66
2. Poistné do poisťovní	248865,19
3. Transfery - nemocenské dávky, finančný príspevok na stravovanie	32558,93
4. Cestovné náhrady	2094,15
5. Energie, voda, plyn, telekomunikácie	96955,92
6. Materiál, z toho:	77292,37
<i>reprezentačné</i>	5122,48
7. Prepravné	18610,32
8. Rutinná a štandardná údržba	11128,88
9. Nájomné za nájom	1824,46
10. Služby celkom, z toho:	267570,88
<i>Z toho: služby – OON</i>	30549,30
<i>účel: FPU, od iných</i>	18800,00
11. Odpisy + grantový projekt + účel	66625,11
Bežné náklady celkom :	1514797,87
11. Investície	0,00
Bežné náklady + KT/Mesto celkom:	1514797,87
Záverečné vyhodnotenie:	
Bežné náklady spolu:	1514797,87
Bežné výnosy spolu:	1515503,84
Hospodársky výsledok k 31.12.2024 Zisk + Strata -:	705,97

SPRÁVA O VÝSLEDKOVÝCH ČINNOSTI A HOSPODÁRENIA MESTSKÉHO DIVADLA ŽILINA K 31.12.2024

VIII. HOSPODÁRENIE S FINANČNÝMI PROSTRIEDKAMI ZA 1. – 12.2024

Podnikateľská činnosť:

Mestské divadlo začalo od 1.10.2013 vykonávať podnikateľskú činnosť (prevádzkovanie kaviarne, reklama, predaj reklamných predmetov, poskytovanie služieb – cateringy ap.)

Mestské divadlo prevádzkovanie Divadelnej kaviarne ukončilo 12.12.2019, od 13.12.2019 je Divadelná kaviareň v prenájme do 31.1.2023. Od 1.2.2023 sa využíva ako Divadelný klub a od 7.2.2024 sa využíva ako čítareň. Podnikateľská činnosť pokračuje v zabezpečovaní cateringových služieb a predajom upomienkových predmetov v Rosenfeldovom paláci.

Za obdobie 1.-12. 2024 vykazuje PČ zisk vo výške 848,62 €.

Náklady spolu:	1459,62	Výnosy spolu:	2308,24
Účet – názov		Účet – názov	
501 – spotreba materiálu	936,31	601 – tržby za vlastné výrobky	-
504 – predaný tovar	168,82	602 – tržby z predaja služieb	-
518 – ostatné služby		604 – tržby za tovar	2308,24
548 – Ost.náklady na prev.činnosť	0,11	648 – ostatné výnosy	-
568 – ost. náklady na prev. Činnosť	128,80	662 – úroky	-
591 – splatná daň z príjmov	225,58		
Hospodársky výsledok (+)	848,62	Hospodársky výsledok (-)	-



IX. REKAPITULÁCIA SÚVAHY A VÝSLEDOVKY

Súvaha k 31.12.2024 v EUR – Hlavná činnosť

Účet	Názov účtu	Predchádzajúce účtovné obdobie	Obraty za obdobie		Konečné zostatky
			MD	DAL	
019	Ostatný dlhodobý nehmotný majetok	20679,00	0,00	1760,52	18918,48
022	Samostatné hnutelné veci a súbory hnutelných vecí	348498,00	0,00	17644,17	330853,83
023	Dopravné prostriedky	31315,00	0,00	0,00	31315,00
028	Drobný hmotný investičný majetok	82100,40	0,00	0,00	82100,40
032	Umelecké diela a zbierky	5681,90	0,00	0,00	5681,90
041	Obstaranie dlhodobého nehmotného majetku	0,00	0,00	0,00	0,00
042	Obstaranie dlhodobého hmotného majetku	0,00	0,00	0,00	0,00
051	Poskytnuté preddavky na DNM	0,00	0,00	0,00	0,00
052	Poskytnuté preddavky na dlhodobý hmotný majetok	0,00	0,00	0,00	0,00
079	Oprávky k ostatnému dlhodobému NM	0,00	0,00	1686,72	-1686,72
082	Oprávky k samostatným hnutelným veciam	-186639,66	17644,17	45577,51	-214573,00
083	Oprávky k dopravným prostriedkom	-20551,23	0,00	3914,12	-24465,35
088	Oprávky k drobnému hmotnému IM	-3421,54	0,00	13686,24	-17107,78
112	Materiál na sklade	2764,94	200,18	1198,54	1766,58
211	Pokladnica EUR	2904,61	70628,10	71345,58	2187,13
213	Ceniny	0,00	0,00	0,00	0,00
221	Bankový účet	274267,77	1594607,80	1714369,30	154506,27

SPRÁVA O VÝSLEDKOVÝCH ČINNOSTI A HOSPODÁRENIA MESTSKÉHO DIVADLA ŽILINA K 31.12.2024



261	Peniaze na ceste	0,00	190963,28	190963,28	0,00
311	Odberatelia	4257,29	39837,38	40340,68	3753,99
314	Poskytnuté prevádzkové Preddavky	0,00	5003,12	5003,12	79,60
315	Ostatné pohľadávky	8832,05	158189,22	159723,12	7298,15
321	Dodávatelia	-40793,96	364805,94	350883,24	-26871,26
323	Krátkodobé rezervy	-12342,94	0,00	5028,00	-17370,94
324	Prijaté preddavky	0,00	3080,00	3080,00	0,00
325	Ostatné záväzky	0,00	177,83	177,83	0,00
326	Nevyfakturované dodávky	0,00	0,00	1377,02	-1377,02
331	Zamestnanci	-44691,39	778995,58	779984,33	-45680,14
335	Pohľadávky voči zamestnancom	3490,74	47775,57	47421,35	3844,96
336	Zúčtovanie s orgánmi sociálneho a zdravotného poistenia	-26692,44	340345,05	340197,66	-26545,05
341	Daň z príjmov	-6866,53	13960,28	7611,40	-517,65
342	Ostatné priame dane	-4778,92	73181,64	72587,30	-4184,58
343	Daň z pridanej hodnoty	1123,47	71282,42	73221,83	-815,94
345	Ostatné dane a poplatky	-144,00	144,00	147,00	-147,00
354	Zúčtovanie z financovania rozpočtu obce a VÚC	0,00	1222335,98	1222335,98	0,00
355	Zúčtovanie transferov rozpočtu obce a VÚC	-220924,85	143677,94	0,00	-77246,91
357	Ostatné zúčtovanie rozpočtu obce a VÚC	-9300,00	9300,00	0,00	0,00
371	Pohľadávky s EÚ	0,00	0,00	0,00	0,00
372	Transfery a ost. zúčt. so subjektami mimo VS	-2500,00	9500,00	7000,00	0,00
378	Iné pohľadávky	1588,40	91133,87	91052,58	1669,69
379	Iné záväzky	-3642,46	61366,14	61404,51	-3680,83
381	Náklady budúcich období	4177,72	2808,72	4177,72	2808,72
384	Výnosy BO	-168400,19	34646,75	11124,97	-144878,41
391	Opravné položky k	-3391,10	0,00	0,00	-3391,10

SPRÁVA O VÝSLEDKOVÝCH ČINNOSTI A HOSPODÁRENIA MESTSKÉHO DIVADLA ŽILINA K 31.12.2024



	pohľadávkam				
395	Vnútorne zúčtovanie	0,00	0,00	0,00	0,00
428	Nerozdelený zisk z minulých rokov	-35720,56	3727,92	0,00	-31992,64
431	Výsledok hospodárenia	3727,92	0,00	3727,92	0,00
472	Závazky zo sociálneho fondu	-4607,44	7468,25	6327,62	-3466,81
	Sumár Aktíva/Pasíva	0,00	5356787,13	5356081,16	705,97

SPRÁVA O VÝSLEDKoch ČINNOSTI A HOSPODÁRENIA MESTSKÉHO DIVADLA ŽILINA K 31.12.2024



Výsledovka k 31.12.2024 v EUR – Hlavná činnosť

Účet	Názov účtu	Predchádzajúce obdobie	Obraty za obdobie		Konečný zostatok
			MD	DAL	
501	Spotreba materiálu	0,00	70691,20	161,84	70529,36
502	Spotreba energie	0,00	87650,72	0,00	87650,72
504	Predaný tovar	0,00	0,00	0,00	0,00
511	Opravy a udržiavanie	0,00	13197,71	0,00	13197,71
512	Cestovné	0,00	2094,15	0,00	2094,15
513	Náklady na reprezentáciu	0,00	5123,38	0,90	5122,48
518	Ostatné služby	0,00	220835,39	0,00	220835,39
521	Mzdové náklady	0,00	721820,96	0,00	721820,96
524	Zákonné sociálne poistenie	0,00	248874,59	9,40	248865,19
527	Zákonné sociálne náklady	0,00	39126,05	0,00	39126,05
531	Daň z motorových vozidiel	0,00	147,00	0,00	147,00
538	Ostatné dane a poplatky	0,00	2471,26	0,00	2471,26
544	Zmluvné pokuty, penále a úroky z omeškania	0,00	0,00	0,00	0,00
545	Ostatné pokuty, penále a úroky z omeškania	0,00	109,00	0,00	109,00
546	Odpis pohľadávky	0,00	0,00	0,00	0,00
548	Ostatné náklady na prevádzkovú činnosť	0,00	22032,32	0,00	22032,32
551	Odpisy DHM a DNM	0,00	66625,11	0,00	66625,11
553	Tvorba ostatných rezerv z prevádzkovej činnosti	0,00	5028,00	0,00	5028,00
558	Tvorba ostatných opravných položiek z prevádzkovej činnosti	0,00	0,00	0,00	0,00
563	Kurzové rozdiely	0,00	0,22	0,00	0,22
568	Ostatné finančné náklady	0,00	1739,92	94,79	1645,13
591	Splatná daň z príjmov	0,00	7497,82	0,00	7497,82

SPRÁVA O VÝSLEDKOVÝCH ČINNOSTI A HOSPODÁRENIA MESTSKÉHO DIVADLA ŽILINA K 31.12.2024



	Spolu Náklady	0,00	1515064,80	266,93	1514797,87
601	Tržby za vlastné výroby	0,00	0,00	0,00	0,00
602	Tržby z predaja služieb	0,00	690,00	234242,01	-233552,01
604	Tržby za tovar	0,00	0,00	0,00	0,00
641	Tržby z predaja DHM	0,00	0,00	0,00	0,00
644	Zmluvné pokuty, penále a úroky z omeškania	0,00	0,00	0,00	0,00
645	Ostatné pokuty, penále a úroky z omeškania	0,00	0,00	109,00	-109,00
648	Ostatné prevádzkové výnosy	0,00	-11502,96	72252,99	-83755,95
653	Zúčtovanie ostatných rezerv z prevádzkovej činnosti	0,00	0,00	0,00	0,00
658	Zúčtovanie ostatných opravných položiek z prevádzkovej činnosti	0,00	0,00	0,00	0,00
662	Úroky	0,00	0,00	0,17	0,17
691	Výnosy BT z rozpočtu obce, VÚC, pre ROPO	0,00	0,00	1112668,00	-1112668,00
692	Výnosy z kapitálového transferu z rozpočtu obce, VÚC pre ROP	0,00	0,00	34009,96	-34009,96
693	Výnosy samosprávy z BT zo ŠR a iných subj. VS	0,00	0,00	9300,00	-9300,00
694	Výnosy samosprávy z KT zo ŠR a od iných	0,00	0,00	30504,60	-30504,60
697	Prevod výnosov z hospodárskej činnosti	0,00	0,00	9500,00	-9500,00
698	Prevod finančných výnosov	0,00	0,00	2104,15	-2104,15
	Spolu Výnosy	0,00	-10812,96	1504690,88	-1515503,84
	Sumár Náklady/Výnosy	0,00	1504251,84	1504957,81	-705,97
771	Podsúvahový účet	684879,39	70572,93	2070,59	753381,73
799	Vyrovňovací účet k podsúvahovým účtom	-684879,39	2070,59	70572,93	-753381,73
	Spolu Podsúvahové	0,00	72643,52	72643,52	0,00

SPRÁVA O VÝSLEDKOVÝCH ČINNOSTI A HOSPODÁRENIA MESTSKÉHO DIVADLA ŽILINA K 31.12.2024



	účty				
--	------	--	--	--	--

Pozn.: Rekapitulácia výsledovky sa uvádza v mínusových hodnotách v zmysle účtovného poriadku.

Súvaha k 31.12.2024 v EUR – Podnikateľská činnosť

Účet	Názov účtu	Predchádzajúce účtovné obdobie	Obraty za obdobie		Konečné zostatky
			MD	DAL	
022	Samostatné hnutelné veci a súbory hnutelných vecí	3589,44	0,00	0,00	3589,44
082	Oprávky k samostatným hnutelným veciam	-3589,44	0,00	0,00	-3589,44
132	Tovar na sklade	1421,99	176,00	168,82	1429,17
211	Pokladnica EUR	69,71	1567,10	1519,30	117,51
221	Bankový účet	1301,63	3179,30	2331,06	2149,87
261	Peniaze na ceste	0,00	1612,00	1612,00	0,00
311	Odberatelia	12,10	2424,20	2436,30	0,00
321	Dodávatelia	0,00	1271,22	1271,22	0,00
341	Daň z príjmov	-113,61	113,61	225,58	-225,58
343	Daň z pridanej hodnoty	-1,77	338,90	269,43	67,70
379	Iné záväzky	0,00	0,00	0,00	0,00
395	Vnútorne zúčtovanie	0,00	350,00	350,00	0,00
428	Nerozdelený zisk minulých rokov	-2100,47	0,00	427,37	-2527,84
431	Výsledok hospodárenia v schvaľovaní	-427,37	427,37	0,00	0,00
472	Záväzky zo sociálneho fondu	-162,21	0,00	0,00	-162,21
	Sumár Aktíva/Pasíva	0,00	11459,70	10611,08	848,62



Výsledovka k 31.12.2024 v EUR – Podnikateľská činnosť

Úč t	Názov účtu	Predchád zajúce obdobie	Obraty za obdobie		Konečný zostatok
			MD	Dal	
501	Spotreba materiálu	0,00	939,91	3,60	936,31
504	Predaný tovar	0,00	168,82	0,00	168,82
548	Ost.náklady na prevádzk.činnosť	0,00	0,11	0,00	0,11
568	Ostatné finančné náklady	0,00	129,80	1,00	128,80
591	Splatná daň z príjmov	0,00	225,58	0,00	225,58
	Spolu Náklady	0,00	1464,22	4,60	1459,62
602	Tržby z predaja služieb	0,00	0,00	0,00	0,00
604	Tržby za tovar	0,00	0,00	2308,24	-2308,24
648	Ostatné prevádzkové výnosy	0,00	0,00	0,00	0,00
	Spolu Výnosy	0,00	0,00	2308,24	-2308,24
	Sumár Náklady/Výnosy	0,00	1464,22	2312,84	-848,62
771	Podsúvahový účet	5 622,83	0,00	540,00	5082,83
799	Vyrovnávací účet k podsúvahovým účtom	-5 622,83	540,00	0,00	-5082,83
	Spolu Podsúvahové účty	0,00	540,00	540,00	0,00

Pozn.: Rekapitulácia výsledovky sa uvádza v mínusových hodnotách v zmysle účtovného poriadku.

X. ZÁVER

Mestské divadlo Žilina z hľadiska umeleckej činnosti zaradilo do stáleho repertoára štyri nové tituly: autorské projekty Manifest a Toto je stred Európy, moja drahá!, komédiu Status quo a detektívku Tretia verzia pravdy. Niekoľko starších predstavení sme uviedli v novom hereckom obsadení a štyri inscenácie sme vyradili z repertoára derniérou: Naše fotky, A je tu zas, Hey! Slováci a Nieкто príde. Vo februári sme otvorili priestor Čítárne súčasnej literatúry, kde môžete nájsť takmer 400 titulov zo slovenských vydavateľstiev, ako aj pravidelný program zložený zo stretnutí s renomovanými a začínajúcimi autormi či osobnosťami z oblasti literatúry a umenia. Od februára do decembra sme pre návštevníkov pripravili 37 inšpiratívnych podujatí s viac než 50 hosťami. Vďaka spolupráci s priestorom súčasnej kultúry A4 v Bratislave sme výrazne zvýšili zájazdovú činnosť. Hostovali sme tu trikrát: 13. februára, 5. marca s monodrárou Táto izba sa nedá zjesť od autorky Nicol Hochholczerovej a 4. apríla s inscenáciou Rozhovor s členkou kultu od autorky Márie Modrovich. V máji sme hostovali dvakrát – 17. mája v rámci festivalu Nová dráma / New Drama s inscenáciou Lilith od autora Miklósa Forgácsa a 23. mája s inscenáciou Kreutzerova sonáta / Čia vina? od autorov Brežániovej, Viechu a Feldbauera v Slovenskom komornom divadle v Martine. Zájazdovú činnosť v sezóne 2023/2024 sme zavŕšili 27. júna s inscenáciou Lilith od Miklósa Forgácsa v rámci festivalu Dotyky a spojenia, ktorý organizuje Slovenské komorné divadlo v Martine. Novú sezónu 2024/2025 sme zahájili hneď dvoma zájazdmi – v auguste na Kremnických gagoch s inscenáciou A je tu zas! a v septembri na Divadelnom festivale Kutná Hora s inscenáciou Manifest. Divadlo hostovalo aj 19. novembra s inscenáciou Status quo v Prešovskom divadle Jonáša Záborského. Rovnako ako v minulom roku sme aj tento rok realizovali dopoludňajšie predstavenia s dramaturgickými úvodmi, ktoré dopĺňajú diskusie po predstavení so študentmi na témy, ktoré spoločnosť prehliada, no je potrebné sa o nich rozprávať. V novembri v novozrekonštruovanom Divadle Aréna získal Miklós Forgács za autorský text Lilith ocenenie Dosky 2024 v kategórii Mimoriadny počin v činohernom divadle. V priebehu roka 2024 Mestské divadlo uviedlo celkovo 162 predstavení, ktoré navštívilo 16 148 divákov. Hostujúce predstavenia pritiahli ďalších 7 828 divákov. Folklórny súbor Rozsutec sa predstavil na 20 podujatiach s celkovou návštevnosťou 24 464 divákov, zatiaľ čo Fatranka odohrala 12 podujatí pre 1 430 divákov. Kultúrny priestor Palác hostil 514 podujatí, ktoré prilákali 17 392 divákov. Hospodársky výsledok k 31. decembru 2024 z hlavnej činnosti vykazuje zisk vo výške 705,97€. Hospodársky výsledok k 31. decembru 2024 z podnikateľskej činnosti vykazuje zisk vo výške 848,62€.

SPRÁVA O VÝSLEDKOCCH ČINNOSTI A HOSPODÁRENIA MESTSKÉHO DIVADLA ŽILINA K 31.12.2024