



MESTSKÉ
DIVADLO
ŽILINA

Modrofúz

(nádej žien)

text: **Dea Loher**

preklad: **Peter Lomnický**

dramaturgia: **Zuzana Palenčíková**

scéna a kostýmy: **Eva Kudláčová-Rácová**

výber hudby: **Eduard Kudláč**

režia: **Eduard Kudláč**

osoby a obsadenie:

Henrich Modrofúz: **Michal Režný**

Júlia: **Juliána Oľhová** a. h.

Anna: **Ivana Kubáčková**

Judita: **Kristína Sihelská**

Tanja: **Erika Havasiová**

Eva: **Barbora Švidraňová**

Christiana: **Anna Čonková**

Slepá: **Iveta Pagáčová**

slovenská premiéra: **1. jún 2013**

105. premiéra Mestského divadla Žilina

predstavenie vedie a text sleduje: Katarína Škerenčáková

technické zabezpečenie inscenácie pod vedením Štefana Kudláča realizovali:

šéf výpravy: Roman Muška, svetlá: Andrej Pekár, Luboš Tomaščík,

zvuk: Ján Čuvala, Jozef Štefanatný, rekvizity: Michal Karšay,

stavba scény: Tibor Lazár, Lukáš Magoč, Eduard Gjabel,

garderóba: Erika Gerecová

bulletin zostavila: Zuzana Palenčíková, foto: © Alexander Paul Englert,

text: © Verlag der Autoren, Frankfurt am Main, Germany, All rights reserved,

dizajn: © Emil Drličiak 2013, tlač: TIME PRINT, Žilina

archetyp Modrofúza

„Poniektori rozumkári, čo vedia, jak svet sa krúti, tvrdia, že je zabudnutý, navždy tento príbeh starý. Dnes už nie sú taki strašní muži, každý verne ženičke len slúži. Žiarlivi a mosúri pradú doma ako kocúry. A že akej farby majú muži bradu? To je jedno – nech len dobre pradú!“ Charles Parrault

Legenda o Modrofúzovi – ženožrúťovi, ktorý sa pre svoje činy stal až démonickým stelesnením brutality, sa často objavuje v európskej literatúre a umení. Najznámejšia podoba tejto povesti pochádza z pera francúzskeho rozprávkara **Charlesa Perraulta**, z jeho zbierky **Rozprávky matky husi** (1697). Rozpráva o veľmi bohatom, ale škaredom mužovi s modrými fúzmi, ktorého sa bála každá dievčina. Žiadna nemala odvahu vziať si muža s modrou bradou. Odrádzalo ich aj to, že bol viackrát ženatý a nik nevedel, kam sa jeho ženy podeli. „Rozprávka“ sa sústreďí na Modrofúzovu poslednú ženu. Jedného dňa musel Modrofúz súrne odcestovať a dovolil jej pozvať si počas jeho neprítomnosti domov spoločnosť. K dispozícii mali celý dom so všetkým bohatstvom za jednej podmienky, že nesmie vstúpiť do izby na konci veľkej galérie v byte na prízemí. Ak by sľub porušila, nič na svete ju nezachráni pred jeho hnevom. Žena sľúbila, že presne zachová všetko, čo jej rozkázal. Pozvala si domov susedky a priateľky, ktoré horeli netrepezlivosťou prezrieť si všetko Modrofúzovo bohatstvo. Ona však nedokázala mocnému pokúšeniu odolať. Pohaňala ju zvedavosť, vzala kľúčik a s trasúcimi sa rukami odomkla dvere do zakázanej komnaty. Po chvíli rozoznala, že celá dlážka je pokrytá sadnutou krvou a že sa v nej odrážajú telá mŕtvych žien, pripútaných pozdĺž steny. Boli to ženy, s ktorými sa Modrofúz oženil, a potom jednu po druhej zabil. Dvere rýchlo zavrela a utekala do svojej izby. Na kľúčiku od zakázanej izby však ostala krv, ktorá sa nedala nijakým činom očistiť. Modrofúz sa vrátil z cesty ešte v ten večer. Keď mu s trasúcou sa rukou podávala kľúče, ľahko sa dovтіpil, čo sa stalo. Rozsudok ho nekompromisne. Mala zaujať miesto vedľa tých, ktoré v zakázanej komnate videla. Smrti sa jej podarilo uniknúť len o vlásoč. Zachránila ju sestra Anna a bratia, ktorí ju prišli navštíviť a podarilo sa im Modrofúza prebodnúť mečom.

Od doby Perraultovho spracovania povesti o Modrofúzovi sa jeho príbeh dočkal mnohých variácií. V roku 1903 spracoval francúzsky prozaik **Anatole France**, vraj podľa hodnoverných dokladov, poviedku **Sedem žien Modrofúzových**. Jeho zámerom bolo vyvrátiť o ňom najnezmyselnejšie domnienky – napríklad, že Modrofúz býval stotožňovaný s maršálom de Rais, sériovým vrahom, rodovo spriazneným s francúzskym kráľom, ktorý bol v roku 1440 odsúdený na smrť za znásilnenie a vraždy viac než stovky malých detí. Podľa Franca urobil Charles Perrault z Modrofúza úplného zlosyna, najdokonalejší vzor krutosti, aký sa kedy vyskytol na svete. France sa preto rozhodol vyrozprávať o ňom pravdivý príbeh. Išlo o majetného grófa Bernarda de Montragoux, ktorý býval na hrade pochmúrneho výzoru v polovici 17. storočia. Na prízemí hradu sa nachádzala izba, ktorú volali aj „komnata nešťastných kňazien“, pretože tam istý florentský maliar vyzdobil freskami mytologické osudy Dirké, ktorú za trest priviazali k rohom býka, Niobé, meniacej sa na kameň od žiaľu nad svojimi deťmi prebodnutými božskými šípmi a Pokrydy, privolávajúcej na svoju hrud' oštep Keřala. So šľachticom dámy príliš nekoketovali, ako by bolo pri jeho stave a bohatstve obvyklé. Dôvodom však nebola farba jeho brady, ale jeho plachosť. Ako píše France: *„Vlasy a fúzy mal svetlohnedej farby, bradu zase pristirhnúť do špicata. Tá sa na žiadnu inú nepodobala, bola čierna, ale pri určitom svetle sa akoby na modro leskla, a preto ho časom začali prezývať Modrofúzom, teda menom spájajúcim ho so známou rozprávkou, ktorej príbeh v čase jeho procesu*

prešiel takou desivou premenou.“ Po rokoch úsilia si gróf našiel prvú manželku, istú Collete, ktorá sa kedysi živila predvádzaním divadla s tancujúcim medveďom. Jedného rána mu však cez okno komnaty zmizla aj so svojím chlpatým spoločníkom, aby sa opäť mohla s medveďom slobodne potulovať po svete. Sotva si Bernard vyliečil zlomené srdce, oženil sa s Jeanne. Tá mala rada víno a priveľa pila. Raz taká opitá zablúdila do komnaty, a keď videla na stene bolesťou skrútené hlavy, pokladala ich za ozajstné ženy. Zhrozená vybehla do polí a hodila sa do rybníka. Následne zomrela aj tretia grófova žena Gigonne, bývala chudobná husiarka, opantaná lákadlami nového postavenia. Zroneného Modrofúza si potom vyhľadala nevernica Blanche. Jedného dňa ju v komnate s milencom pristihol bývalý milenc, ktorý ju v návale žiarlivosti preklal mečom. Skormutený Bernard sa potom oženil s prostoduchou Angelou. Neskúsená mladomanželka však robila po vôli každému, kto ju nahovoril na hriech. Modrofúz tým nevyсловne trpel, najmä keď mu vo svojej naivnej prostote potom líčila milostné zážitky. Neraz ju aj v zúfalstve zmáľtil, čo mu vynieslo chyr nenapraviteľného surovca. Angelu vraj odviezol na somárkovi zbrovay mních, keď jej nahovoril, že ju anjel Gabriel čaká v lesnej húštine a naviečie jej perlovej podväzky. Povráva sa, že ju nakoniec zjedol vlk. Potom sa Modrofúz oženil so sirotou Alix, ktorá sa však urputne bránila ľahnúť si do manželskej postele. K intímneму spolužitiu nikdy neprivilovala a sama sa zatvárala pred grófom v komnate. Keď to už Modrofúz nevedel vydržať, požiadal v Ríme o zrušenie manželstva. O niekoľko rokov neskôr sa Modrofúz zamiloval do naoko nevinnnej Jeanne. Týmto zväzkom sa príbeh dostáva k Charlesovi Perraultovi. Podľa Perraultovej „rozprávky“ sa nám javí, že žiarlivý Modrofúz odchádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej komnaty, že žiarlivý Modrofúz ochádza na cesty, aby mladomanželku vyskúšal. France na základe dokladov uvádza iné dôvody, a to prevzatie dedičstva po bratrancovi. Pán de Montragoux vo vedomí, že na hrade existuje osudné miesto podmieňajúce nešťastný koniec jeho manželstiev, požiada Jeanne, aby nevstúpila do onej kom